



Digitální fotoaparát

# FinePix A310

Návod k použití  
Preklad textové části originální verze

Manuál popisuje jak správně pracovat s digitálním  
fotoaparát FinePix A310  
Pečlivě dodržujte návod



## Varování

Nevystavujte zařízení dešti nebo vlhkosti, zabráníte tak riziku vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

## Upozornění

Toto zařízení bylo testováno a splňuje normy pro digitální zařízení. Normy jsou zaměřeny na zjištění primerené ochrany proti škodlivému rušení v domácí instalaci. Zařízení generuje, používá a též vyzaruje rádiové frekvence a pokud není správně nainstalováno, může působit rušivě na rádiový přenos dat. Nicméně i v případě obzvláště pečlivé instalace může dojít k rušení. Pokud zařízení při zapínání či vypínání ruší příjem signálu televize nebo rádia, měl by se uživatel pokusit odstranit rušení jedním z následujících opatření:

-Preorientovat nebo přemístit přijímací anténu.

-Zvětšit vzdálenost mezi zařízením a přijímacem.

-Připojit zařízení do jiného zásuvkového okruhu než je připojen přijímac.

-Obrátit se na dodavatele nebo zkušeného technika rádio/TV.

Upozornujeme vás, že jakékoliv změny či modifikace výslovně neschválené v tomto manuálu, mohou způsobit zrušení uživatelského oprávnění k práci se zařízením.

**Před použitím fotoaparátu si prosím přečtete bezpečnostní pokyny na straně 82.**

## Důležité - Přečtete si tuto stranu před použitím softwaru

### Upozornění

Před otevřením CD-ROM balíčku poskytnutého firmou FUJI PHOTO FILM CO., LTD., si pečlivě přečtete tento souhlas uživatele s licencí. Pouze pokud budete s licencí souhlasit, můžete použít software na tomto CD-ROMu. Otevřením balíčku přistupujete a souhlasíte se závazky této smlouvy.

### Souhlas uživatele s licencí

Tento souhlas uživatele s licencí je souhlas mezi Fuji Photo Film Co., Ltd. („FUJIFILM“) a vámi. Dále upravuje podmínky ustanovení licencí postoupené vám při používání softwaru poskytnutého společností FUJIFILM. CD-ROM obsahuje software třetí strany. Pokud poskytovatel softwaru třetí strany poskytne na software samostatnou smlouvu, ustanovení této samostatné smlouvy se budou vztahovat na užívání tohoto softwaru třetí strany a budou převažovat nad ustanoveními této smlouvy.

### 1. Definice

- „Média“ znamená CD-ROM s názvem „Software for FinePix SX“, který je dodáván společně s licencí.
- „Software“ znamená Software zaznamenaný na média.
- „Documentation“ uživatelský manuál softwaru a ostatních tištěných materiálů, které jsou dodávány společně s Médii.
- „Produkt“ znamená Médium (včetně Softwaru) a dokumentace společně.

### 2. Použití softwaru

FUJIFILM postupuje neprenosnou a neexklusivní licencí:

- na instalaci jedné kopie softwaru do počítače ve dvojitým strojevém kódu;
- na použití instalovaného softwaru v počítači; a
- na vytvoření kopie softwaru.

### 3. Omezení

3.1 Nesmíte distribuovat, pronajímat nebo jinak převádět celý nebo jakoukoliv část softwaru, média nebo dokumentace žádné třetí osobě bez předěšlého souhlasu firmy FUJIFILM. Nesmíte také podstoupit povolení nebo jinak převádět vše nebo část práv poskytnutých vám firmou FUJIFILM bez jejich předěšlého souhlasu.

3.2 Kromě výslovně níže uvedeného firmou FUJIFILM, nesmíte kopírovat nebo reprodukovat vše nebo část softwaru nebo dokumentace.

3.3 Nesmíte pozmenovat, upravovat nebo překládat software nebo dokumentaci. Nesmíte také měnit nebo odstraňovat ochrannou známku a další vlastnická sdělení, které se objevují na nebo v softwaru nebo dokumentaci.

3.4 Nesmíte nebo třetí strana nesmí zpětně vytvářet, zpětně překládat nebo rozšířit Software.

### 4. Vlastnictví

Všechna autorská práva a další vlastnická práva k softwaru a dokumentaci jsou vlastněny firmou FUJIFILM nebo třetími stranami dodavatelů tak, jak je označeno na nebo v softwaru nebo dokumentaci. Nic zde obsaženého nesmí být vytvářeno, výslovně nebo bezpodmínečně, jako převádění nebo propouštění práv, licencí nebo právních nároků nekoum jinému než je výslovně uvedeno v této dohodě.

### 5. Omezení záruky

FUJIFILM vám zaručuje, že médium je bez vad na materiálu a provedení při normálním používání po dobu 90 dní od data vašeho nákupu. Nebude-li médium dosahovat výše zmíněné záruky, FUJIFILM vymění takto poškozené médium za jiné, které nebude takto poškozeno. Úplný závazek firmy FUJIFILM a váš vylučují a exkluzivně omezuje odpovědnost za jakoukoliv škodu způsobenou výměnou média poskytnutého firmou FUJIFILM.

### 6. Odvolání záruky

Kromě uvedeného v článku 5, firma FUJIFILM poskytuje výslovně, jak je, a bez jakýchkoli výslovně projevěné záruky. Firma FUJIFILM nevytváří žádné záruky, výslovně, implicitně nebo ziskové nebo pro jakýkoliv jiný záležitost, včetně smlouvy nebo zmlouvy, z jakéhokoli důvodu, obchodního tajemství nebo žádných dalších vlastnických práv třetí strany, uvedených na tih nebo způsobilosti pro jakýkoliv konkurenční zájem.

### 7. Omezení závazku

V případě události nenese firma FUJIFILM žádné závazky z obecných, speciálních, přímých, nepřímých, následných nebo jiných škod (včetně škod na ztrátě zisku nebo ztrátě kapitálu) vyvolaných použitím nebo neschopností použít výrobek a to i v případě pokud firma FUJIFILM avizuje možnost takovýto škod.

### 8. Export

Pokřvzujete, že žádná část tohoto softwaru nebude přesouvána nebo vyvážena do žádné země nebo nebudou použít tohoto softwaru žádným způsobem porušování zákony a předpisy.

### 9. Ukončení

V případě vašeho porušení zde uvedených podmínek a termínů, může firma FUJIFILM okamžitě ukončit tuto smlouvu bez upozornění.

### 10. Doba

Tato smlouva je účinná až do data, kdy přestanete používat software, kromě drivejšitího ukončení v souladu s článkem 9.

### 11. Závazky z ukončení

Po ukončení nebo vypršení této smlouvy máte za povinnost na vaši vlastní odpovědnost a náklady, smazat nebo zničit ihned všechny software (včetně kopií), média a dokumentu.

### 12. Nadrazené zákony

Tato smlouva se řídí a je vytvořena v souladu s japonskými zákony.

## Varování

**\*Nezahrívejte, nepravujte nebo se nepokoušejte rozebírat baterie. Nevystavujte baterie vlivu jiných předmětů nebo pádu. Nenabíjejte lithiové nebo alkalické baterie. Neskladujte baterie společně s kovovými předměty. Nepoužívejte výslovně neuvedené nabíječky k nabíjení baterií.** Jakákoliv z těchto činností může způsobit prasknutí nebo únik tekutiny z baterie a způsobit požár nebo vážné zranění.

**\*Používejte pouze baterie a síťový zdroj určené k použití s tímto fotoaparátem. Používejte pouze napětí uvedené na síťovém zdroji.** Použití jiného síťového zdroje může způsobit požár.

**\*Dostane-li se tekutina z baterií do očí nebo do kontaktu s pokožkou či oblečením, může dojít k oslepnutí. Okamžitě vypláchnete zasažené místo pod tekoucí vodou a vyhledejte lékaře.**

**\*Nepoužívejte nabíječku k nabíjení jiných baterií než zde specifikovaných.** Nabíječkou lze nabíjet baterie Fujifilm HR-AA Ni-MH. Použití nabíječky k nabíjení běžných baterií nebo jiných typu akumulátorových baterií může způsobit unik tekutiny, prehrátí nebo prasknutí.

**\*Při skladování baterií uchovávejte kontakty baterií v izolovaném obalu.** Dojde-li ke kontaktu s jinými kovovými předměty nebo bateriemi, může dojít ke vznícení nebo prasknutí baterií.

**\*Nenechávejte xD-Picture Card v dosahu malých dětí.** xD-Picture Card je malá, může být náhodně spolknuta malými dětmi. xD-Picture Card skladujte mimo dosah malých dětí. Pokud dítě polkne xD-Picture Card, okamžitě vyhledejte lékaře.

## Upozornění

**\*Nepoužívejte fotoaparát v místech, která jsou silně zasažena naftovými výpary, v páre, ve vlhkých nebo prašných místech.** Mohlo by dojít k požáru nebo ke zkratu.

**\*Nenechávejte fotoaparát na místech s extrémně vysokou teplotou.** Jako např. uzavřené auto nebo přímý sluneční svit. Mohlo by dojít k požáru.

**\*Nenechávejte v dosahu malých dětí.** V rukou dětí může tento výrobek způsobit zranění.

**\*Nenechávejte fotoaparát pod těžkými předměty.** Těžké předměty by se mohli převrátit nebo spadnout a způsobit zranění.

**\*Nehýbejte s fotoaparátem pokud je připojen síťový zdroj. Netahejte za připojovací kabel při odpojování síťového zdroje.** Může dojít ke zničení síťového konektoru nebo kabelu a tím pádem i k požáru nebo ke zkratu.

**\*Nepoužívejte síťový zdroj pokud je poškozený konektor nebo pokud je zásuvka uvolněná.** Může dojít k požáru nebo zkratu.

**\*Nezakrývejte nebo nezabaluje fotoaparát nebo síťový zdroj do látky nebo deky.** Zvýšené teplo může zdeformovat obal nebo způsobit požár.

**\*Pokud nebudete fotoaparát dlouho používat nebo jej čistíte, vyndejte baterie a odpojte síťový zdroj.** Případná porucha může způsobit požár nebo zkrat.

**\*Po dokončení nabíjení vyndejte síťový zdroj ze zásuvky.** Zanecháním síťového zdroje v zásuvce může dojít ke zkratu.

**\*Nepoužívejte blesk blízko očí.** Dejte obzvláště pozor při fotografování novorozenců a malých dětí.

**\*Při vyjímání xD-Picture Card z fotoaparátu může karta zcela vyskočit. Pridržte proto kartu během vyjímání prsty.** Pokud xD-Picture card vyskočí, může někoho zasáhnout a způsobit zranění.

**\*Doporučujeme pravidelné testování a čištění fotoaparátu.** Větší míra nečistoty ve fotoaparátu může způsobit požár nebo zkrat. Kontaktujte Vašeho prodejce FUJIFILM k servisní prohlídce a čištění každé 2 roky.

## Bezpečnostní pokyny

Před použitím fotoaparátu si pečlivě přečtete bezpečnostní pokyny a návod k obsluze. Po přečtení uchovávejte tyto pokyny na bezpečném místě.

### Ikony

Níže uvedené ikony používané v dokumentech označují možná zranění nebo škody, jsou-li informace na ikonách ignorovány a výrobky nesprávně používány.

**Varování** - ikona varuje před možností vzniku vážného zranění nebo dokonce smrti pokud nebudou dodržovány bezpečnostní pokyny.

**Upozornění** - ikona varuje před možností vzniku vážného zranění nebo materiálních škod pokud nebudou dodržovány bezpečnostní pokyny.

### Používané ikony

ikona trojúhelníku - vyžaduje od uživatele zvýšenou pozornost  
ikona kruhu s přícnou carou - upozorňuje uživatele na nedovolenou operaci.  
ikona vyplněného kruhu s vykřičníkem - upozorňuje uživatele na činnost, kterou musí vykonat.

## Varování

**\*Dojde-li k závadě, vypnete fotoaparát, vyjmete baterie a odpojte síťový zdroj.** Dalším používáním fotoaparátu, vychází-li z fotoaparátu kour, neobvyklý zápach nebo dochází-li k jinému výjimečnému stavu, může dojít k požáru nebo ke zkratu. Kontaktujte Vašeho prodejce.

**\*Nepripust te vniknutí vody nebo cizích predmetu do fotoaparátu.** Pokud se dostane voda nebo cizí predmety do fotoaparátu, vypnete fotoaparát, vyjmete baterie a odpojte síťový zdroj. Dalším používáním fotoaparátu může dojít k požáru nebo ke zkratu. Kontaktujte Vašeho prodejce.

**\*Nepoužívejte fotoaparát v koupelne nebo sprše.** Může dojít k požáru nebo ke zkratu.

**\*Nikdy se nepokoušejte upravovat nebo rozebírat fotoaparát. Nepoužívejte fotoaparát pokud spadl nebo má poškozený kryt.** Může dojít k požáru nebo ke zkratu. Kontaktujte Vašeho prodejce.

**\*Neupravujte, nezahrívajte, príliš nekrutite nebo netahejte za pripojovací kabel. Rovnež nenechávajte kabel pod těžkými predmety.** Tato činnost může poškodit pripojovací kabel a způsobit požár nebo zkrat. Je-li kabel poškozen, kontaktujte vašeho prodejce.

**\*Nepokládejte fotoaparát na nestabilních místech.** Fotoaparát by mohl spadnout nebo se převrátit a způsobit zranění.

**\*Nikdy se nepokoušejte porizovat snímky jste-li v pohybu.** Nepoužívejte fotoaparát při chuzi nebo pokud řídíte auto či jiný prostředek. Fotoaparát by Vám mohl upadnout nebo způsobit dopravní nehodu.

**\*Nedotýkejte se žádné z kovových částí fotoaparátu během bourky.** Mohlo by dojít ke zkratu vyvolaného světelným výbojem.

**\*Používejte pouze specifikované baterie.** Vložte baterie póly tak, jak určují ikony.

## Prohlášení o shode

(viz originální verze návodu)

## OBSAH Císlování stránek odpovídá anglickému originálu

varování	2
prohlášení o shode	3
úvod	6
príslušenství	7
terminologie	8
pripevenní remínku	8
pruvodce základními operacemi	9
příklady zobrazení textu na LCD monitoru	9
režim fotografování	9
režim prohlížení	9
baterie	10
<b>1) Příprava</b>	
vkládání baterií a média	12
zapnutí a vypnutí, nastavení datumu a času	14
oprava datumu, zmena formátu času a datumu, nastavení jazyka	15
zmena datumu a času	15
zmena formátu času a datumu	15
nastavení jazyka	16
<b>2) ZÁKLADNÍ FOTOGRAFOVÁNÍ</b>	
fotografování	
automatický režim fotografování	17
zobrazení diody hledáčku (indikátor probíhající operace)	19
pocet snímků k dispozici	20
standardní pocet snímků na xD-Picture Card	20
AF/AE zámek	21
zoom (optický a digitální zoom)	22
pomocné rámečky	22
prohlížení snímku	
prohlížení snímku	23
prohlížení jednoho snímku, rychlé prohlížení snímku, více snímkové prohlížení	23
prohlížení jednoho snímku, prohlížení se zoomem, výrez snímku	24
mazání snímku	25
<b>3) POKROČILÉ FOTOGRAFOVÁNÍ</b>	
režim fotografování a videa	
režim kvality (nastavení rozlišení)	26
nastavení rozlišení v režimu fotografování	26
nastavení rozlišení v režimu videa	26
režim fotografování	
nastavení citlivosti	27
nastavení barevnosti snímku	28
režim prohlížení	
DPOF nastavení snímku	29
jak specifikovat tiskové volby (DPOF)	29
smazání DPOF	31
režim fotografování	
fotografování – výber nastavení fotoaparátu	32
specifikace režimu fotografování	32
menu režimu fotografování	
výber automatického nebo manuálního režimu fotografování	33
režim fotografování dle prostředí	
režim fotografování upravený dle prostředí	34
režim fotografování	
makro	35
blesk	35

## Vysvetlení pojmu

**Deaktivované baterií:** Dlouhodobým skladováním baterií Ni-MH dochází ke zvýšení úrovně látky, která zabranuje běžnému toku uvnitř baterie a způsobuje tak neaktivní baterii. O baterii v takovémto stavu se hovorí jako o deaktivované.

Vzhledem k zabránění běžného toku v deaktivované Ni-MH baterii, nelze již dosáhnout puvodní úrovně výkonu baterie.

**DPOF:** Digital Print Order Format. DPOF je formát používající se k zápisu informací na pametové médium. Umožňuje specifikovat, který snímek a v jakém počtu bude vytisknut.

**EV:** je číslo, které označuje hodnotu expozice. EV je určeno jasem objektu a citlivostí filmu nebo CCD. Číslo je větší pro jasější a menší pro tmavší objekty. Menší-li se jas objektu, fotoaparát udržuje hodnotu osvětlení, které zasáhlo CCD na konstantní úrovni upravením clony a rychlosti závěrky.

Pokud je světla 2x více, hodnota EV se zvýší o 1. Podobne pokud je ho polovina, sníží se EV o 1.

**Frame rate (fps):** Frame rate je jednotka používající se k určení počtu snímku (oken) prehrávaných za sekundu. Tento fotoaparát zaznamenává video rychlostí 10 snímků / sec. (10fps). Ve srovnání s televizním obrázkem, který je prehráván rychlostí 25 snímků / sec.

**JPEG:** Joint Photographics Experts Group. Formát používaný ke kompresnímu ukládání snímku. Kompresní pomer lze nastavit, ale vyšší pomer znamená nižší kvalitu snímku.

**Pametový efekt:** Jsou-li Ni-MH baterie opakovane nabíjeny, aniž by byly zcela vybity, jejich výkon se bude snižovat oproti puvodní úrovni. Jedná se o „pametový efekt“.

**Pohybový JPEG:** typ AVI formátu, který ovládá obraz a zvuk jako jeden soubor. Snímky jsou ukládány ve formátu JPEG. Video může být prehráváno pomocí QuickTime 3.0 nebo novejším.

**PC Card:** Obecne používaný termín pro karty, které vyhovují standardu PC Card.

**PC Card Standard:** Standard karet PC určený PCMCIA.

**PCMCIA:** Personal Computer Memory Card International Association (US).

**Vyvážení bílé:** Kdykoliv se zmení světlo, lidské oko se prizpusobí tak, že bílý objekt zustává stále bílý. Naproti tomu zařízení, jakým je digitální fotoaparát, snímá bílý objekt jako bílý při prvním nastavení barevné teploty okolního prostředí. Tomuto nastavení se říká kalibrace bílé a funkce, která umožňuje tuto kalibraci se nazývá automatická korekce bílé.

### Exif Print

Formát Exif Print je nove upravený formát souboru digitálního fotoaparátu, který obsahuje různé fotografické informace sloužící pro optimální tisk.

## Specifikace FinePix A310 (výber)

### Pocet snímků při plně nabitém akumulátoru / baterii

Typ baterií	se zapnutým LCD monitorem	s vypnutým LCD monitorem
Alkalické baterie	přibližně 160 snímků	přibližně 250 snímků
Akumulátory NH-10	přibližně 280 snímků	přibližně 400 snímků
Ni-MH baterie 1700 mAh	přibližně 250 snímků	přibližně 350 snímků

Výše uvedený počet snímků udává přibližný počet, který je možné porídít při 50% použití blesku v pokojové teplotě.

\*Tyto specifikace se mohou menit bez předchozího oznámení. FUJIFILM nenese odpovědnost za škody vyplývající z chyb v tomto manuálu.

\*LCD monitor digitálního fotoaparátu je vyroben pomocí vysoce precizní technologie. Na monitoru se mohou objevit malé jasné body nebo neobvyklé barvy (především okolo textu). Jedná se o standardní charakteristiku monitoru a nejedná se o závadu. Tento jev se neobjeví na zaznamenaném snímku.

\*Chyby v činnosti digitálního fotoaparátu mohou být způsobeny silným rádiovým rušením (elektrickým polem, statickou elektrinou, šumem vodice).

\*Vzhledem k vlastnostem objektivu se může na okrajích porízeného snímku objevit zkreslení. Jedná se o standardní charakteristiku a nejde o závadu.

menu fotografování	
menu fotografování	37
menu fotografických operací	37
samospoušť	37
sekvencní fotografování	38
EV – kompenzace expozice	40
nastavení vyvážení bílé	40

režim videa	
záznam videa	41

režim prohlížení	
prehrávání videa	43

menu prohlížení	
mazání jednoho snímku, všech snímků	44
zamknutí snímku, všech snímků, odemknutí snímku, všech snímků	46
automatické prehrávání	48

#### 4) NASTAVENÍ

nastavení jasu monitoru	49
SET-UP	50
možnosti menu SET-UP	50
nastavení pomocí obrazovky SET-UP	50
nastavení automatického vypínání	51
formátování karty	52
číslování snímků na kartě	52

#### 5) INSTALACE SOFTWARU

jednotlivé části softwaru	53
instalace na počítače s Windows	54
instalace na počítače Mac OS 8.6 až 9.2	56
instalace na počítače Mac OS X	59

#### 6) PROHLÍŽENÍ SNÍMKU

připojení fotoaparátu	62
použití FinePix Viewer	67

možnosti rozšíření systému	69
prehled možností použití „kolébky“	70
průvodce příslušenstvím	71
správné používání fotoaparátu	72
poznámky k napájení	72
vhodné baterie	72
poznámky k bateriím	72
používání síťového zdroje	73
poznámky k xD-Picture Card	74
varovné signály na displeji	75
odstranování poruch	77
specifikace	79
vysvětlení pojmu	81
bezpečnostní pokyny	82

## Úvod

### Testování snímku

Pri fotografování zvláště důležitých snímků (např. svateb nebo zahraničních dovolených) vždy vytvořte testovací fotografii, kterou zkontrolujete na displeji. Takto se přesvědčíte o správném fungování fotoaparátu.

- Fuji Photo Film Co., Ltd. nemůže akceptovat závazky z případných ztrát (jako jsou náklady na fotografie nebo ztráty z příjmu fotografování) vyvolaných vadou tohoto výrobku.

### Autorská práva

Snímky zaznamenané pomocí digitálního fotoaparátu nelze použít v takových případech, kdy porušujete autorský zákon bez souhlasu vlastníka, kromě použití pro osobní potřebu. Nezapomente, že nektará omezení se vztahují na fotografování určené zcela pro vlastní potřebu (výkony na jevišti, zábava a výstavy). Uživatelé jsou také upozorneni na to, že přenos snímku nebo dat zaznamenaných na pametové karte (xD-Picture Card) a chráněných autorským zákonem, je povolený pouze v rámci omezení daných tímto autorským zákonem.

### Tekutý krystal

Pokud je LCD monitor poškozen, dejte obzvláště velký pozor na vytékání tekutiny z krystalu monitoru. Pokud k takové situaci dojde, dodržujte následující postup.

- Dostane-li se tekutina do styku s pokožkou, otrete místo kusem látky a vymyjte jej mýdlem pod tekoucí vodou.
- Dostane-li se tekutina do očí, vyplachujte zasažené oko čistou vodou nejméně 15 minut a poté vyhledejte lékařské ošetření.
- Polknete-li tekutinu, vypláchnete ústa vodou, vypijte velké množství vody a vyvolejte zvracení. Poté vyhledejte lékařské ošetření.

### Poznámky k elektrickému šumu

Používáte-li fotoaparát v letadle nebo v nemocnici, mějte na paměti, že fotoaparát může rušit jiné přístroje. Zkontrolujte možnost použití s předpisy.

### Držení fotoaparátu

Fotoaparát obsahuje přesné elektronické součástky. Správné zaznamenání snímku zajistíte tak, že při jejich záznamu nebudete fotoaparát vystavovat nárazům nebo otresům.

### Vysvětlení systému televizního vysílání

NTSC: National Television System Committee, systém televizního vysílání používaný v USA, Kanadě a Japonsku.

PAL: Phase Alternation by Line, systém televizního vysílání používaný především v evropských zemích a v Číně.

### Exif Print (Exif ver. 2.2)

Formát Exif Print je nově upravený formát souboru digitálního fotoaparátu, který obsahuje různé fotografické informace sloužící pro optimální tisk.

## Specifikace FinePix A310 (výber)

Pocet snímku / délka videa, které lze uložit na xD-Picture Card.

režim kvality	6M	3M	1M	0,3M	Video 320	Video 160
rozišení	2816 x 2120	2048 x 1536	1280 x 960	640 x 480	320 x 240	160 x 120
velikost snímku	1,5 MB	780 KB	470 KB	130 KB	x	x
DPC-16 (16MB)	10	19	33	122	přibližně 98 sec.	přibližně 5,6 min.
DPC-32 (32MB)	21	40	68	247	přibližně 199 sec.	přibližně 11,3 min.
DPC-64 (64MB)	43	81	137	497	přibližně 6,6 min.	přibližně 22,7 min.
DPC-128 (128MB)	86	162	275	997	přibližně 13,3 min.	přibližně 45,5 min.
DPC-256 (256MB)	173	325	550	1997	přibližně 26,7 min.	přibližně 91,2 min.

## Odstranování poruch

Problém	Možná příčina	Řešení
Nemohu smazat snímek.	Některé snímky mohou být zamknuty.	Odstraněte zámek snímku na fotoaparátu, na kterém byl proveden.
Nemohu smazat všechny snímky.		
Nic se nestane pokud prepínám fotoaparát.	Fotoaparát je porouchaný.	Vyjmete na chvíli baterie a poté je znovu vložte, stejně tak ucinete se sitovým zdrojem, zkuste znovu.
	Baterie jsou vybité.	Vložte nové nebo nabitě baterie.
Na TV se nezobrazí snímek.	Speciální videokabel byl připojen během prehrávání.	Připojte fotoaparát k TV správně.
	Fotoaparát není správně připojen k TV.	Připojte fotoaparát k TV správně.
	"TV" je nastavena jako TV vstup.	Nastavte na TV vstup "VIDEO".
Po připojení fotoaparátu k počítači, se na LCD monitoru zobrazí snímek.	Speciální USB kabel není dostatečně zasunut do počítače nebo fotoaparátu.	Připojte k fotoaparátu správně speciální USB kabel.
	Počítač není zapnut.	Zapnete počítač.
Fotoaparát delší dobu nepracuje správně.	Fotoaparát trpí nepředvídatelným problémem.	Vyjmete na chvíli baterie a poté je znovu vložte, stejně tak ucinete se sitovým zdrojem, zkuste znovu.

## Príslušenství

- 16 MB, xD-Picture Card (1x)  
včetně antistatického pouzdra
- Remínek (1x)
- Sada ovládání  
CD-ROM: Software FinePix SX (1x)  
speciální USB kabel s feritovým jádrem pro potlacení šumu (1x)  
pruvodce „rychlého startu“ fotoaparátu a instalace softwaru
- „Kolébka“ (1x)  
(na strane 70 více informací o možnostech použití „kolébky“ a nastavení fotoaparátu)
- LR6 AA-alkalické baterie (2x)
- Speciální video kabel, délka 1,5m (1x)
- Tento manuál

## Terminologie

Shutter button	spoušt
Flash	blesk, strana 35
Power switch	vypínač, strana 14
Lens/Lens cover	objektiv/krytka objektivu
Flash control sensor	senzor ovládání blesku
Self-timer lamp	senzor samospouště, strana 38
Viewfinder window	okno hledáčku
VIDEO OUT, Video output socket	konektor VIDEO OUT, strana 62
USB socket	konektor USB
Cradle connection socket	konektor pro připojení „kolébky“, strana 63
DC IN 3V (power input socket)	konektor pro připojení síťového zdroje, strana 63
MENU/OK button	tlacítko MENU/OK, strana 9
Photo mode (F) button	tlacítko režimu fotografování, strana 9, 26
Viewfinder	hledáček
Viewfinder lamp	dioda hledáčku
DISP button	tlacítko DISP, strana 9, 22
LCD monitor	LCD monitor
BACK button	tlacítko BACK, strana 9
Tripod mount	uchycení stativu
Battery cover	krytka baterií
Macro button	tlacítko režimu makra, strana 35
Flash button	tlacítko blesku, strana 35
Zoom switch	zoomování, strana 9, 18, 22
Battery compartment	místo pro vložení baterií
Strap mount	poutko
xD-Picture Card slot	otvor pro vložení xD-Picture Card
Battery compartment	místo pro vložení baterií
Mode dial	volič režimu
SP Scene Position	režim fotografování dle prostředí, strana 34
Still photography mode	režim fotografování, strana 17
Playback mode	režim prohlížení, strana 23
Movie mode	režim videa, strana 41

## Pripevnění remínku

Remínek připevníte tak, jak je zobrazeno na obrázku 1 a 2 v originálním návodu k použití.

## Odstranování poruch

Problém	Možná příčina	Řešení
Není napájení.	Baterie jsou vybité.	Vložte nové nebo nabitě baterie.
	Baterie jsou vloženy nesprávně.	Vložte baterie správně.
	Kryt baterií není porádne zavřen.	Zavřete porádne kryt baterií.
	Síťový zdroj není připojen do zásuvky.	Zapojte síťový zdroj do zásuvky.
Prerušení napájení během práce.	Baterie jsou vybité.	Vložte nové nebo nabitě baterie.
Baterie se rychle vybijí.	Fotoaparát je používán v extrémně chladných podmínkách.	Zahřejte baterie v teplém prostředí (kapsa) a znovu je vložte do fotoaparátu před fotografováním.
	Špinavé kontakty baterií.	Očistete kontakty baterií suchým hadříkem.
	Baterie jsou vybité.	Vložte nové nebo nabitě baterie.
Při stisknutí spouště nevytvorím snímek.	Ve fotoaparátu není xD-Picture Card.	Vložte xD-Picture Card.
	xD-Picture Card je plná.	Vložte novou xD-Picture Card nebo smažte některé snímky.
	xD-Picture Card není formátována.	Formátujte xD-Picture Card.
	Kontakty xD-Picture Card jsou špinavé.	Očistete kontakty xD-Picture Card suchým hadříkem.
	xD-Picture Card je poškozená.	Vložte novou xD-Picture Card.
	Fotoaparát nebyl používán déle než 2 minuty.	Zapnete fotoaparát.
	Baterie jsou vybité.	Vložte nové nebo nabitě baterie.
Nelze použít blesk	Je nastaven režim potlaceného blesku.	Nastavte režim blesku na Auto, redukci červených očí nebo nucený blesk (v některých režimech nelze blesk nastavit).
	Stiskli jste spoušt při nabíjení blesku.	Před stisknutím spouště vyčkejte dokud se blesk nenabije.
	Baterie jsou vybité.	Vložte nové nebo nabitě baterie.
Lze nastavit pouze potlacený režim blesku.	Je nastaven režim sekvencního fotografování.	Zrušte režim sekvencního fotografování.
Lze nastavit pouze rozlišení *1M*.	Citlivost je nastavena na 800 ISO v menu fotografování.	V menu fotografování nastavte citlivost 400 nebo nižší.
Snímek je příliš tmavý dokonce i s použitím blesku.	Objekt je příliš vzdálený.	Přiblížte si jej.
	Prsty zakryly blesk nebo senzor ovládání blesku.	Uchopte fotoaparát správně.
Snímek je rozmazaný.	Objektiv je špinavý.	Vycistete objektiv.
	Fotografujete příliš tmavý objekt.	Fotografujte ze vzdálenosti 2m od objektu.
	Fotografujete vzdálený objekt v režimu makro.	Zrušte režim makro.
	Fotografujete detailní záběr a nemáte nastaven režim makro.	Nastavte režim makro.
	Fotografovaný objekt není vhodný pro automatické ostření.	Fotografujte pomocí zámků AF/AE.
Skvrna na snímku.	Snímek byl pořízen dlouhým časem a v teplém prostředí.	Jedná se o charakteristiku CCD a není to považováno za chybu.
Nemohu formátovat xD-Picture Card.	Kontakty xD-Picture Card jsou špinavé.	Očistete kontakty xD-Picture Card suchým hadříkem.

## Varovné signály na displeji

Varovné zobrazení	Vysvětlení	Odstranění
IFOCUS ERROR	Fotoaparát je poškozený nebo má poruchu.	Zapnete znovu fotoaparát tak, abyste se nedotýkali objektivu. Je-li varovné hlášení stále zobrazeno, kontaktujte servis FUJIFILM.
		Vypnete a zapnete nekolikrát fotoaparát.
CAN NOT SET DPOF	Je vybráno video v nastavení DPOF.	Video nelze nastavit v DPOF jako pokyn pro tisk.

## Průvodce základními operacemi

### Tlačítko DISP

Prepíná zobrazení LCD monitoru.

### Tlačítko pro nastavení režimu fotografování

Zobrazí menu režimu fotografování.

### Tlačítko MENU/OK

Potvrdí vybraný režim.

### Tlačítko BACK

Stisknutím tohoto tlačítka přerušíte právě probíhající operaci.

### Smerová tlačítka

Nastavení blesku / makra

Zoom

Pohyb kurzoru v menu

### Otocný prepínač

Pomocí prepínače nastavíte požadovaný režim.

## Příklady textového zobrazení na LCD monitoru při fotografování

Macro	fotografování s makrem
Flash	blesk
Sensitivity	citlivost (zobrazení pouze při ISO 800)
Still photography mode	režim fotografování snímku
EV (Exposure compensation)	EV (kompenzace expozice)
White balance	korekce bílé
Zoom bar	pruh se zobrazením zoomu
Date	datum
Self-timer	samospoušť
Quality mode	režim kvality
Number of remaining shots	pocet zbývajících snímků
Battery level warning	signalizace vybité baterie
AF warning	AF výstraha (snímek není zaostřen)
Camera shake warning	signalizace rozmazaného obrazu
AF frame	uzamčení hodnot AF

## Příklady textového zobrazení na LCD monitoru při prohlížení

Playback mode	režim přehrávání
DPOF	DPOF
Protection	zamknutí snímku
Zoom bar	pruh se zobrazením zoomu
Date	datum
Playback frame number	číslování přehrávaného snímku
Battery level warning	signalizace vybité baterie

## Zobrazení nápovedy na obrazovce

Instrukce dalšího kroku postupu jsou zobrazeny ve spodní části LCD monitoru. Stisknete uvedené tlačítko. „DISP ZOOM“ a „OK TRIMMING“, stisknutím tlačítka „DIPS“ můžete použít zoom nebo stisknutím tlačítka „MENU/OK“ oráznete snímek.

## Baterie

### Vhodné baterie

Používejte 2 ks alkalických baterií, nabíjecích baterií NH-10 prodáváných samostatně nebo Ni-MH baterií.

! Doporučujeme používat stejnou značku AA baterií jako jsou dodávány s fotoaparátem.

### Jak používat baterie

- Nikdy nepoužívejte následující typy baterií, mohou způsobit vážný problém jakým vylitím kapaliny z baterie nebo přehřátím.
  - Baterie s porušeným nebo sloupnutým obalem.
  - Kombinování různých typů baterií nebo současně použití nových a starých baterií.
- Nepoužívejte lithiové, manganové nebo nikl-kadmiové (Ni-Cd) baterie.
- Špína na kontaktech baterií může velmi zkracovat čas, po který baterie dodávají energii.
- Životnost alkalických baterií je velmi závislá na značce. Doba, po kterou je lze použít, může být kratší než doba použití baterií dodaných s fotoaparátem. Díky konstrukci alkalických baterií, je doba použití v chladném prostředí (pod 10°C) kratší. Z tohoto důvodu je doporučeno používat Ni-MH baterie.
- Na straně 72, 73 více o použití baterií.

### Baterie Ni-MH a nabíjecí baterie NH-10

- Pomocí Ni-MH baterií a nabíjecích baterií NH-10 pořídíte více snímků než s alkalickými bateriemi. Zda si Ni-MH baterie uchovávají svoji původní výkonnost, závisí na způsobu jejich používání.
- Nebudou-li Ni-MH delší dobu používány, může dojít k jejich „deaktivaci“. Rovněž opakovaným nabíjením Ni-MH baterií, které jsou pouze částečně vybité může dojít k „paměťovému efektu“. Ni-MH baterie, které jsou „deaktivovány“ nebo zasaženy „paměťovým efektem“ poskytují energii pouze krátkou dobu po nabití. Tento problém předjete nekolikrát nabitím a vybitím baterií pomocí funkce „vybití nabíjecích baterií“. Opakováním tohoto cyklu nekolikrát dosáhnete původního výkonu baterií.  
Na straně 11 naleznete postup „vybití nabíjecích baterií“.  
„Deaktivace“ a „paměťový efekt“ je charakteristický pro baterie Ni-MH a není skutečnou závadou baterie.
- Nepoužívejte funkci „vybití nabíjecích baterií“ pokud používáte alkalické baterie.**
- Ni-MH baterie se budou rychle zhoršovat při úplném vybití (prevybití). Baterie vybijte pomocí funkce „vybití nabíjecích baterií“ ve fotoaparátu. Vybití baterií např. použitím blesku může zhoršit výkon baterií vzhledem k jejich úplnému vybití (prevybití).
- Nabíjecí baterie NH-10 mohou být nabíjeny zasunutím fotoaparátu do „kolébky“ CP-FXA10. Pomocí síťového zdroje AC-3VW je provedeno nabití. Bežně dostupné Ni-MH baterie nelze nabíjet v „kolébce“. Použijte nabíječku prodávanou samostatně.
- Nové baterie Ni-MH nejsou nabití. Mohou být rovněž „deaktivovány“. Před použitím ve fotoaparátu by měly být baterie nejprve vybity pomocí funkce „vybití nabíjecích baterií“ a následně znovu nabití.
- Ni-MH baterie mají omezenou životnost. Jsou-li baterie využívány krátkou dobu, a to i v případě opakovaného využití funkce „vybití nabíjecích baterií“, může dojít k „vycerpání“ jejich životnosti.
- Používáte-li funkci „vybití nabíjecích baterií“ nepřipojujte síťový zdroj k fotoaparátu nebo nezasunujte fotoaparát do „kolébky“.

## Varovné signály na displeji

Varovné zobrazení	Vysvětlení	Odstranění
baterie (svítí červeně) (bliká červeně)	Baterie ve fotoaparátu jsou zcela vybité nebo téměř vybité.	Vložte nové nebo plně nabitě baterie.
	Silné chvění fotoaparátu vzhledem k nastavenému dlouhému času.	Použijte blesk a případně pro některé scény a režimy také stativ.
! AE	Vne AE je souvislá oblast.	Snímek může být porušen, ale expozice nebude správná.
! AF	Automatické ostření nepracuje efektivně.	Pokud je snímek příliš tmavý, posuňte fotoaparát nejméně 2m od objektu. Fotografujte s použitím AF zámku
!NO CARD	Není vložena xD-Picture Card.	Vložte xD-Picture Card.
	xD-Picture Card není formátována.	Formátujte xD-Picture Card.
!CARD NOT INITIALIZED	Špinavé kontakty xD-Picture Card.	Otřete kontaktní místo mekkým, suchým hadříkem. Je nezbytné naformátovat xD-Picture Card. Pokud je nápis stále zobrazen vymente xD-Picture Card.
	Závada fotoaparátu.	Kontaktujte servis FUJIFILMU.
!CARD ERROR	Špinavé kontakty xD-Picture Card.	Otřete kontaktní místo mekkým, suchým hadříkem. Je nezbytné naformátovat xD-Picture Card. Pokud je nápis stále zobrazen vymente xD-Picture Card.
	xD-Picture Card je poškozená.	
	Formát xD-Picture Card není správný.	
	Závada fotoaparátu.	Kontaktujte servis FUJIFILMU.
!CARD FULL	xD-Picture Card je plná a nelze zaznamenat další data.	Smažte některý snímek nebo použijte xD-Picture Card s volným místem.
!READ ERROR	Prehřání dat, která nebyla zaznamenána správně.	Snímky nemohou být přehrány.
	Špinavé kontakty xD-Picture Card.	Otřete kontaktní místo mekkým, suchým hadříkem. Je nezbytné naformátovat xD-Picture Card. Pokud je nápis stále zobrazen vymente xD-Picture Card.
	Závada fotoaparátu.	Kontaktujte servis FUJIFILMU.
	Zkoušíte přehrát video, které nebylo zaznamenáno tímto fotoaparátem.	Video nelze přehrát.
FILE NO. FULL	Císlo snímku dosáhlo 999-9999	Vložte formátovanou xD-Picture Card. Nastavte "RENEW" v položce "FRAME NO." menu "SET-UP". Začněte fotografovat (císlování snímku začíná od "100-0001". Nastavte "CONT." v položce "FRAME NO." menu "SET-UP".
!WRITE ERROR	Data nelze zaznamenat z důvodu chyby xD-Picture Card nebo vlivem špatného spojení mezi xD-Picture Card a fotoaparátem.	Znovu vložte xD-Picture Card nebo vypnete a zapnete fotoaparát. Je-li varovné hlášení stále zobrazeno, kontaktujte servis FUJIFILM.
	Snímek je příliš velký pro záznam na zbývající místo na xD-Picture Card.	Použijte novou xD-Picture Card.
!PROTECTED CARD	Chcete smazat snímek, který je z chráněn.	Chráněné snímky nelze vymazat. Odstraňte ochranu.
IDPOF FILE ERROR	Tisk byl specifikován pro více jak 1000 snímků v DPOF.	Max. počet snímků, které mohou být specifikovány na jedné xD-Picture Card pro tisk v DPOF je 999. Zkopírujte snímky, které chcete vytisknout na jinou xD-Picture Card a proveďte nastavení DPOF.

## Poznámky k xD-Picture Card – výber

### Ochrana dat

Za následujících okolností může dojít ke ztrátě (znicení) dat. FUJIFILM na sebe nebere žádnou odpovědnost v souvislosti se ztrátou (znicením) zaznamenaných dat.

1. Je-li médium vyjmuté nebo vypnut fotoaparát, během nahrávání, mazání, inicializaci nebo prohlášení dat.
2. Nevhodným zacházením nebo používáním paměťové karty uživatelem nebo třetí stranou.

Doporučujeme důležitá data zálohovat na jiné médium (MO disk, CD-R, pevný disk atd.)

### Poznámky k zacházení s xD-Picture Card

- Nenechávejte xD-Picture Card v dosahu malých dětí. Ujistete se, že při skladování jsou xD-Picture Card na místech mimo dosah malých dětí. Mohlo by dojít k náhodnému polknutí. Dojde-li k polknutí xD-Picture Card okamžitě vyhledejte lékaře.
- Ujistete se, zda je paměťová karta nepoškozená při vkládání do fotoaparátu.
- Paměťová karta je přesné elektronické zařízení. Nepoužívejte neprimerenou sílu, nevystavujte nárazům nebo neohýbejte.
- Paměťovou kartu nepoužívejte, ani neskladujte na velmi teplých, vlhkých nebo korozi podporujících místech.
- Je-li kontaktní místo na paměťové kartě znečištěno (špína, otisk prstu), očistete místo suchým mekkým hadříkem.
- Je-li paměťová karta znečištěna, otřete ji mekkým suchým kusem látky.
- Při přepravě nebo skladování vždy uchovávejte paměťovou kartu v přiloženém antistatickém pouzdře.
- Paměťová karta spolehlivě pracuje dlouhou dobu, ale může časem ztratit svoji schopnost uchovávání a prehrávání dat. V tomto případě ji vyměňte za novou.
- Nikdy nevyjímejte xD-Picture Card, ani nevypínejte fotoaparát během nahrávání, mazání (formátování) a prehrávání dat. Tato činnost může poškodit xD-Picture Card.
- Používejte pouze takové xD-Picture Card, které jsou pro tento fotoaparát schváleny. Kvalita snímku nemusí být zaručena při použití jiných než schválených karet.
- Paměťová karta se může zdát teplá při vyjmutí z fotoaparátu po delší době snímání nebo prehrávání. Jde o normální jev, který neznámá závada.
- Nelepte na xD-Picture Card samolepky. Mohlo by to způsobit poruchu, pokud by došlo ke sloupení samolepky při vkládání nebo vyjmutí karty.

### Poznámky k použití xD-Picture Card s PC

- Hodláte-li porizovat snímky na kartu, která byla používána v PC, formátujte tuto kartu ve fotoaparátu.
- Formátujete-li kartu ve fotoaparátu a poté začnete fotografovat snímky, vytvoří se automaticky adresář. Snímky jsou zaznamenávány do tohoto adresáře.
- Nemente nebo nemažte jména adresáru nebo souboru na xD-Picture Card v pocitaci. xD-Picture Card nebude možné použít ve fotoaparátu.
- Snímky na xD-Picture Card vždy mažte ve fotoaparátu.
- Chcete-li upravovat snímky, zkopírujte je na pevný disk pocitace a upravujte až zkopírované soubory.
- Nekopírujte soubory, které nepoužívá fotoaparát.

### Specifikace

typ	Image memory card pro digitální fotoaparáty (xD-Picture Card)
typ paměti	NAND
provozní podmínky	0°C až 40°C, vlhkost max. 80%
rozměry	25 mm x 20 mm x 2,2 mm

**Funkci „vybití nabíjecích baterií“ používejte pouze u Ni-MH baterií (nabíjecích baterií).**

**Funkce „vybití nabíjecích baterií“ by nemela být použita u alkalických baterií, neboť zcela odčerpá energii baterií.**

Funkci „vybití nabíjecích baterií“ použijte v následujících situacích:

- Jsou-li baterie použity pouze krátkou dobu poté co byly standardně nabity.
- Nejsou-li baterie použity delší dobu.
- Po nákupu nových Ni-MH baterií.

Nepoužívejte funkci „vybití nabíjecích baterií“ pokud je fotoaparát zasunut v „kolébce“ nebo pokud používáte sítový zdroj. V těchto situacích nebudou Ni-MH baterie vybity vzhledem k použití externího napájení.

### Postup vybití nabíjecích baterií

1)

1. Stisknete tlačítko „MENU/OK“.
2. Stisknutím směrových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte „SET“ OPTION a stisknutím směrových šipek „nahoru“ nebo „dolů“ vyberte „SET-UP“.
3. Stisknete tlačítko „MENU/OK“.

! Vyjmete fotoaparát z „kolébky“ při vybíjení baterií.

! Nepoužívejte postup vybíjení nabíjecích baterií u baterií alkalických.

2)

1. Stisknutím směrových šipek „nahoru“ nebo „dolů“ vyberte „DISCHARGE“.
2. Stisknete směrovou šipku „vpravo“.

3)

1. Stisknutím směrových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte „OK“.
2. Stisknete tlačítko „MENU/OK“.

Změní se zobrazení obrazovky a vybíjení začíná.

Fotoaparát se vypne pokud červený indikátor stavu baterií bliká a vybíjení končí.

! Vybíjení zrušíte stisknutím tlačítka „BACK“.

## 1) Příprava

### Vkládání baterií a média

1)  
Před otevřením krytu baterií zkontrolujte zda je fotoaparát vypnut (diody hledáčku nesvítí).

! Pokud otevřete kryt baterií, je-li fotoaparát zapnut, fotoaparát se automaticky vypne.  
! Při otevírání nepoužívejte nepřiměřenou sílu.

**Neotevírejte kryt baterií pokud je fotoaparát zapnut, mohlo by dojít k poškození xD-Picture Card nebo obrazového souboru na xD-Picture Card.**

2)  
Vložte baterie správnou polaritou tak, jak je zobrazeno na obrázku.

3)  
Vyrovnejte zlatou značku na slotu xD-Picture Card se zlatnou kontaktní plochou na xD-Picture Card a zasunte takto kartu do slotu.

! xD-Picture Card nepuďte zcela zasunout do slotu, pokud bude vložena špatně. Nepoužívejte nepřiměřenou sílu.

4)  
Zavrete kryt baterií.

### Vyjmutí karty

Zatlacte xD-Picture Card nejprve jemně dovnitř a poté ji uvolnete, zámek se uvolní a xD-Picture Card mírně vyskočí. Nyní ji můžete snadno vyjmout z fotoaparátu.

\*špína (např. otisky prstu) na kontaktech baterií může rychle omezit výsledný počet snímku. Před vložením baterií proto pečlivě očistete jejich kontakty mekkým suchým hadříkem.

**! V případě, že z baterií vytéká tekutina, vyjmete zcela baterie a poté vložte nové.  
! Pokud přijdete do styku s tekutinou z baterií, opláchnete zasaženou oblast vodou. Tekutina z baterií může způsobit oslepnutí, pokud se dostane do očí. V tomto případě netrejte oči, ale vypláchnete je čistou vodou a kontaktujte lékaře.**

### Likvidace baterií

Baterie likvidujete v souladu s místními předpisy.

### Akumulátorové baterie Ni-MH (NH-10 nebo Ni-MH)

- \*Při nabíjení baterií AA Ni-MH použijte speciální nabíječku.
- \*Nepoužívejte nabíječku k nabíjení jiných baterií než je specifikováno.
- \*Baterie mohou být po nabití zahráté.
- \*Baterie nejsou z důvodu dopravy nabity, proto je před použitím nabijte, (použijte funkci vybíjení).
- \*Dávejte pozor, abyste nenechali Ni-MH baterie ve fotoaparátu dlouhou dobu, mohlo by to vést k nadměrnému vybití baterií a k jejich zničení.
- \*Baterie Ni-MH se sami vybíjejí a to i pokud nejsou používány. Baterie Ni-MH nabíjejte vždy před použitím. Pokud se rychle zkracuje čas, po který baterie pracují, a byly předtím správně nabity, značí to konec jejich efektivního života a měly by být vyměněny.
- \*Špína (např. otisky prstu) na kontaktech baterií může rychle omezit výsledný počet snímku. Před vložením baterií proto pečlivě očistete jejich kontakty mekkým suchým hadříkem. Poté vybijte baterie a znovu je nabijte.
- \*Nove koupené baterie nebo baterie, které nejsou delší dobu používány nemusí být plně nabity. Jedná se o normální charakteristiku baterií a nejde o závadu. Opakovaným nabíjením a používáním baterií po dobu 3 až 4 cyklu se baterie vrátí zpět do normálního stavu, (použijte funkci vybíjení).
- \*Akumulátory lze nabíjet v „kolébce“ CP-FXA10 prodávané samostatně. Ni-MH baterie nelze nabíjet v „kolébce“ CP-FXA10.

### Používání síťového zdroje

Při práci s tímto digitálním fotoaparát používejte pouze síťový zdroj AC-3V (prodávaný samostatně) nebo AC-3VW (prodávaný s „kolébkou“). Používání jiného síťového zdroje může vést k poškození digitálního fotoaparátu.

- \*síťovým zdrojem AC-3V nebijete akumulátory NH-10.
- \*Síťový zdroj je uzpůsoben pouze k vnitřnímu použití.
- \*Zasunte konektor do zdírky DC input ve fotoaparátu.
- \*Chcete-li odpojit konektor síťového zdroje od zdírky DC input fotoaparátu, nejprve vypnete fotoaparát.
- \*Nepoužívejte síťový zdroj s jinými zařízeními než je specifikováno.
- \*Behem používání se síťový zdroj zahřívá, nejedná se o závadu.
- \*Nerozebírejte síťový zdroj, může to být nebezpečné.
- \*Nepoužívejte zařízení v místech s vysokou teplotou a vlhkostí.
- \*Nevystavujte zařízení silným nárazům.
- \*Zařízení může vydávat „bzucivý zvuk“, nejedná se o závadu.
- \*Nepoužívejte rádio v blízkosti zdroje, může docházet k rušení.

## Správné používání fotoaparátu - (výber)

### Pri používání a skladování fotoaparátu se vyhněte tomto místum:

\*mokrý nebo velmi vlhký, špinavý nebo prašný místa, místa, kde bude působit přímé sluneční záření nebo extrémně vysoká teplota (zavřená auta v létě), nebo naopak extrémně chladná místa, místa se silnou vibrací, místa zasažená kouřem nebo párou, místa se silným magnetickým polem, místa kde by mohlo dojít ke kontaktu s chemikáliemi (pesticidy) nebo blízko gumy a výrobku z PVC (při delší době).

### Nevystavujte fotoaparát písku nebo vode

V lokalitách jako jsou pláže, pouště či, kde je vítr s pískem zajistete, aby byl fotoaparát chráněn proti písku a vode. Muže dojít k neopravitelné závadě.

### Kondenzace

Pokud je fotoaparát náhle přenesen z chladného místa na teplé, muže se vytvořit kapicka vody uvnitř fotoaparátu nebo na objektivu. Pokud se tak stane, vypnete fotoaparát a vykejte hodinu před jeho opětovným zapnutím. Kondenzace se muže také objevit na xD-Picture Card. V tomto případě ji vyjmete a chvíli pockejte před dalším použitím.

### Dlouhodobé skladování

Pokud nebudete fotoaparát dlouho používat, vyjmete baterie a xD-Picture Card.

### Čištění fotoaparátu

Fotoaparát čistete suchým a mekkým hadříkem, nepoužívejte tekavé látky, ostré a tvrdé predmety.

### Cestování do zahraničí

Pokud budete cestovat do zahraničí, umístete fotoaparát do příručního zavazadla.

## Poznámky k napájení

### Vhodné baterie

- Mohou být použity AA alkalické nebo Ni-MH baterie a akumulátorové baterie NH-10.  
Nepoužívejte AA manganové, lithiové nebo nikl-kadmiové (Ni-Cd) baterie z duvodu generování tepla, které by mohlo poškodit fotoaparát.
- Kapacita alkalických baterií je závislá na jejich značce a jejich životnost se muže výrazně lišit oproti bateriím dodaným k fotoaparátu

### Poznámky k bateriím

Nesprávné používání baterií muže způsobit jejich netesnost, zahrátí, vznícení nebo prasknutí. Vždy dodržujte preventivní opatření stanovená níže.

\*nezahrívejte nebo nevklaďte baterie do ohně.

\*neprepravujte nebo neskladujte baterie společně s kovovými predmety, které by mohly spojit kladný a záporný pól baterie.

\*nevystavujte baterie mrazu nebo slané vode a obzvlášt pečlive je osušte.

\*nezkoušejte baterie deformovat, rezat jejich kryt nebo s nimi silně bouchat.

\*nepoužívejte baterie které netesní nebo jsou poškozeny.

\*neskladujte baterie v horkém nebo vlhkém prostředí.

\*baterie dejte z dosahu malých dětí.

\*baterie vkládejte do fotoaparátu správnou polaritou, tak jak je znázorneno na fotoaparátu.

\*nepoužívejte staré a nové baterie společně, nabitě a nenabitě akumulátory společně nebo různé typy nebo značky baterií společně.

\*pokud nebudete delší čas používat fotoaparát, vyjmete baterie.

\*baterie mohou být po použití zahráté. Před výmenou vypnete fotoaparát a pockejte dokud nevychladnou.

\*pokud vyměňujete baterie, vložte vždy 2 nové.

\*výkon baterií zhoršuje nízká teplota (+10°C nebo nižší).

## Kontrola nabití baterií

Zapnete fotoaparát a zkontrolujte zda není zobrazena na LCD monitoru ikona signalizující vybití baterií. Není-li ikona zobrazena, jsou baterie dostatečně nabity.

1. Baterie je ještě dostatečně nabita.
2. Pokud svítí ikona baterií červeně, jsou baterie již téměř vybité. Vyměňte je, fotoaparát zanedlouho přestane pracovat (zobrazí se malá ikona v pravém horním rohu LCD monitoru).
3. Pokud bliká ikona baterií červeně, jsou baterie již vybité. Displej brzy zhasne a fotoaparát přestane pracovat. Vyměňte nebo nabijte baterie (zobrazí se ikona v centru LCD monitoru).

! Výše uvedené informace jsou přibližné a závisí na režimu fotografování. V závislosti na režimu fotoaparátu a použitých bateriích muže nastat změna mnohem rychleji.

! Jsou-li baterie vybité, zobrazí se ikona „prázdné“ baterie a činnost fotoaparátu se automaticky zastaví. Dojde-li k tomuto stavu a fotoaparát je znovu zapnut, aniž by byly vyměněny baterie, muže ještě pracovat. Fotoaparát se ovšem sám vypne aniž by se zasunul objektiv. Vždy vložte nové nabitě baterie.

! Vzhledem k vlastnostem baterií se muže v chladném prostředí objevit ikona signalizující vybití baterií dříve. Nejedná se o závadu. Zkuste před použitím zahrát baterie v kapse nebo podobném místě.

## Funkce automatického vypínání

Není-li s fotoaparátem pracováno déle než 2 minuty, vypne tato funkce automaticky fotoaparát. Je-li tato funkce aktivní, vypne rovněž automaticky po 30 sec. LCD monitor a tak šetrí energii (strana 51). Není-li dále s fotoaparátem pracováno (2 minuty), vypne tato funkce automaticky fotoaparát. Fotoaparát znovu zapnete přepnutím na „vypnuto“ a znovu zpět na „zapnuto“.

## Zapnutí a vypnutí, nastavení datumu a času

1) Fotoaparát zapnete posunutím prepínací. Je-li zapnut fotoaparát, svítí dioda hledáčku zelene.

V režimu fotografování, SP nebo video se vysune objektiv a odsune se krytka objektivu. Dejte proto pozor a objektiv nijak neblokujte rukama nebo prsty. Mohlo by dojít k závadě nebo by se mohl zobrazit nápis „FOCUS ERROR“ nebo „ZOOM ERROR“. Pozor také na otisky prstu na objektivu, kvalita snímku se sniží.

2) Při prvním zapnutí fotoaparátu není nastaven datum. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ nastavíte datum a čas.

! Tlačítko „BACK“ stisknete pokud chcete nastavit datum a čas později.

! Pokud nenastavíte datum a čas, zobrazí se toto potvrzení při každém zapnutí fotoaparátu.

3)

1. Pomocí smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ nastavte rok, měsíc, den, hodinu nebo minutu.

2. Pomocí smerových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ provedte správné nastavení.

! Pokud držíte smerovou šipku „nahoru“ nebo „dolu“, mení se nastavení nepretržitě.

! Dochází-li při nastavování k přechodu „12:00:00“, fotoaparát automaticky zmení nastavení mezi AP a PM.

4) Nastavíte-li datum a čas stisknete tlačítko „MENU/EXE“. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ prepnete fotoaparát do režimu fotografování nebo prohlížení.

! Nastavení datumu a času je vymazáno pokud kupujete nový fotoaparát nebo pokud vyjmete baterie a delší dobu fotoaparát nepoužíváte. Připojíte-li síťový zdroj k fotoaparátu nebo vložíte baterie alespon na 30 minut, zustane nastavení datumu a času zachováno 3 hodiny po vyjmutí baterií nebo odpojení síťového zdroje.

## Pruvodce příslušenstvím

Volitelné příslušenství (prodávané samostatne) muže usnadnit práci s fotoaparátem FinePix A310. Více informací o tom jak připojit a používat příslušenství se zminují jednotlivé návody. Nejnovější informace o příslušenství naleznete na <http://home.fujifilm.com/products/digital/index.html>.

**xD-Picture Card** – k dispozici jsou následující karty:

DPC-16 (16MB); DPC-32 (32MB); DPC-64 (64MB); DPC-128 (128MB); DPC-256 (256MB).

### Síťový zdroj AC-3V

Síťový zdroj AC-3V používejte při dlouhodobějším fotografování a prohlížení snímku nebo pokud připojujete fotoaparát k počítači.

Nepřipojujte síťový zdroj ke „kolébce“ pro nabíjení baterií.

### Akumulátorové baterie 2HR-3UF

2HR-3UF obsahuje 2 vysoce kvalitní AA Nikl Metal Hydridové akumulátory.

### Nabíječka baterií s bateriemi BK-NH

BK-NH obsahuje rychlý nabíječ baterií BCH-NH a 2 Ni-MH baterie.

Pomocí BCH-NH nabijete 2 Ni-MH baterie přibližně za 120 minut.

Až 4 Ni-MH baterie mohou být nabíjeny soucasne.

### PictureCradle CP-FXA10

Připojením „kolébky“ k počítači prostřednictvím USB kabelu a k síťovému zdroji, můžete nabíjet baterie ve fotoaparátu nebo se připojit k počítači mnohem jednodušeji, pouze umístěním fotoaparátu do této „kolébky“.

Nabíjecí baterie NH-10 a síťový zdroj AC-3VW jsou dodávány soucasne s „kolébkou“ CP-FXA10.

Bežne dostupné Ni-MH baterie nelze v „kolébce“ nabíjet.

Použijte síťový zdroj AC-3VW dodávaný s „kolébkou“ k nabíjení baterií ve fotoaparátu.

### Akumulátorové baterie NH-10

Jedná se o bateriový pack Ni-MH baterií. Baterie NH-10 lze nabíjet ve fotoaparátu FinePix A310 a „kolébce“ CP-FXA10 nebo síťovým zdrojem AC-3VW.

Máte-li „kolébkou“, opatřete si tento bateriový pack. Budete šetřit baterie.

### SC-FXA01 pouzdro

Speciální pouzdro pro tento fotoaparát. Pouzdro slouží k ochrane fotoaparátu proti prachu, špíně a jemnému nárazu.

### DPC-R1 ctecka karet

Umožňuje velmi rychle a snadno přenést snímky z pametové karty (xD-Picture Card a SmartMedia) do počítače a obrácene. Rozhraní USB poskytuje vysokou přenosovou rychlost dat.

Kompatibilní se systémy: Windows98/98SE, Windows Me, Windows 2000 Professional, Windows XP nebo iMac, Mac OS 8.6 až 9.2, Mac OS X (10.1.2 až 10.2.2) a modely s podporou standardu USB.

Kompatibilní s xD-Picture Card (16MB až 256 MB), a SmartMedia kartami 3.3V (4MB až 128MB).

### DPC-AD PC Card Adapter

Adaptér umožňuje použít xD-Picture Card a SmartMedia kartu jako standardní PC CARD ATA (PCMCIA2.1) PC card (TypeII).

Kompatibilní s xD-Picture Card (16MB až 256 MB), a SmartMedia kartami 3.3V (2MB až 128MB).

### CompactFlash Card Adapter

Vložení xD-Picture card do tohoto adaptéru umožňuje použít tuto kartu jako CompactFlash card (TypeI)

- Windows 95/98/98SE/Me/2000 Professional/XP
- Mac OS 8.6 až 9.2/X (10.1.2 až 10.1.5)

### **Prehľad možností použitia „kolébky“**

! Detailní popis „kolébky“ a její použití naleznete v manuálu dodávaném s „kolébkou“.

Podrobný náčrt následujících činností naleznete v originálním návodu k použití.

### **Instalace „kolébky“**

Umístete adaptér „kolébky“ do „kolébky“.

Pripojte síťový zdroj AC-3V včetně videokabelu a USB kabelu ke „kolébce“.

### **Nabíjení baterií NH-10**

Vsunte fotoaparát s nabíjecími bateriemi NH-10 do „kolébky“.

Nabíjení začne po vložení fotoaparátu do „kolébky“.

### **Vysunutí fotoaparátu z „kolébky“**

Pevne uchopte „kolébkou“ a vysunte fotoaparát.

### **Oprava datumu, změna formátu času a datumu, nastavení jazyka**

- 1)
  1. Stisknete tlačítko „MENU/OK“.
  2. Stisknutím směrových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte „SET“ OPTION a stisknutím směrových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ vyberte „SET-UP“.
  3. Stisknete tlačítko „MENU/OK“.
- 2)
  1. Stisknutím směrových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ vyberte „DATE/TIME“.
  2. Stisknete směrovou šipku „vpravo“.

### **Změna datumu a času**

- 3)
  1. Pomocí směrových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ nastavte rok, měsíc, den, hodinu nebo minutu.
  2. Pomocí směrových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ provedte správné nastavení.

! Pokud držíte směrovou šipku „nahoru“ nebo „dolu“, mění se nastavení nepřetržitě.

! Dochází-li při nastavování k přechodu „12:00:00“, fotoaparát automaticky změní nastavení mezi AP a PM.

### **Změna formátu času a datumu**

- 4)
  1. Pomocí směrových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte formát.
  2. Pomocí směrových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ nastavte formát.

5)  
Dokoncíte-li nastavení vždy stisknete tlačítko „MENU/OK“.

### **Nastavení jazyka**

- 1)
  1. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ zobrazíte na obrazovce menu.
  2. Stisknutím smerových šipek „nahoru“, „dolu“, „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte v menu „SET“ OPTION položku „SET-UP“.
  3. Stisknete tlačítko „MENU/OK“.
  
- 2)
  1. Na obrazovce se zobrazí „SET-UP“. Pomocí smerových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ vyberte „LANG“.
  2. Stisknutím smerové šipky „vpravo“ vyberte jazyk „ENGLISH“, „FRANCAIS“, „DEUTSCH“, „ESPANOL“ nebo „JAPONŠTINU“. Každým stisknutím pravé šipky změňte nastavení jazyka ve výše uvedené sekvenci.

! Obrazovka zobrazená v tomto manuálu je v angličtině.

! Na straně 50 naleznete více informací o menu „SET OPTION“.

### **Možnosti rozšíření systému**

Pokud používáte fotoaparát FinePix A310 společně s dalšími volitelnými výrobky firmy FUJIFILM, může být Váš systém rozšířen pro širokou oblast použití.

Viz strana 69 originálu.

1. Objeví se okno „Add/Remove Programs Properties“. Vyberte software, který chcete odinstalovat (FinePixViewer nebo ovladac) a kliknete na tlačítko „Add/Remove“.
2. Zobrazí-li se okno pro potvrzení, kliknete na tlačítko „OK“. Zkontrolujte pečlivě výběr, proces nelze zrušit pokud kliknete na tlačítko „OK“.
3. Automatická odinstalace začne. Je-li dokončena, kliknete na tlačítko „OK“.

### **Macintosh**

! Tuto operaci proveďte pouze pokud nebudete potřebovat delší dobu instalovaný software nebo pokud nebyl software nainstalován správně.

### **Mac OS 8.6-9.2.2**

#### **Odinstalace ovladace Mass Storage a PC Camera**

1. Zkontrolujte zda není fotoaparát připojen k počítači.
2. Přetáhněte všechny soubory, které začínají na „USB04CB...“ do koše.
3. Restartujte Macintosh.
4. Vyberte v menu „Special“ položku „Empty Trash“.

#### **Odinstalace Exif Launcher, FinePixViewer a DP Editor**

1. Poté co ukončíte Exif Launcher v „Exif Launcher Settings“ v menu FinePixViewer, přesuněte soubory Exif Launcher z adresáře „Startup Items“ v adresáři System do koše. Poté vyberte v menu „Special“ položku „Empty Trash“.
2. Poté co ukončíte FinePixViewer a DP Editor, přesuněte instalační adresář FinePixViewer do koše. Poté kliknete v menu „Special“ na položku „Empty Trash“.

### **Mac OS X**

#### **Odinstalace FinePixViewer**

Ukončete FinePixViewer a DP Editor. Dále přesuněte instalační adresář FinePixViewer do koše a vyberte v menu „Special“ položku „Empty Trash“.

## **2) ZÁKLADNÍ FOTOGRAFOVÁNÍ**

### Fotografování (Automatický režim fotografování)

1)

1. Zapnete fotoaparát.
2. Nastavte režim fotografování.

Rozsah fotografování: asi 60 cm až nekonečno.

! Fotografujete-li objekty, které jsou blíže než 60 cm, použijte režim makro, strana 35.  
! Pokud se na monitoru zobrazí text „CARD ERROR“, „NO CARD“, „CARD FULL“ nebo „CARD NOT INITIALIZED“ více informací na straně 75.

Chcete-li prodloužit dobu, po kterou můžete fotografovat, použijte hledáček. Stisknutím tlačítka „DISP“ vypnete LCD monitor a použijte hledáček.

! V režimu Makro nelze LCD monitor vypnout.

2)

Vzeprete lokty vuci telu a držte fotoaparát v obou rukou. Držte fotoaparát tak, aby palec pravé ruky byl připravený k zoomování.

! Nebude-li fotoaparát při fotografování stabilní, bude snímek rozmazaný. Použijte proto stativ, zvláště u snímku v tmavém prostředí kde není použit blesk.

! Na spodním okraji LCD monitoru se může objevit určitá nevyváženost v jasu. Nejedná se o závadu a nemá to vliv na fotografovaný snímek.

3)

Ujistete se, že remínek nebo vaše prsty nezakrývají objektiv, blesk nebo kontrolní senzor blesku. Snímek nebude pořízen úspěšně, pokud budete zakrývat některou z těchto částí fotoaparátu prsty nebo remínkem.

! Zkontrolujte, zda není špinavý objektiv. Na straně 72 se dozvíte více informací jak provést čištění.

! Pokud používáte blesk ve velmi špinavém prostředí nebo pokud sneží, mohou se na snímku objevit zářivé bílé body. Jedná se o odraz blesku od špinavých částecek nebo vloček sněhu. Zkuste fotografovat bez blesku.

4)

Chcete-li objekt přiblížit, stisknete smerovou šipku „nahoru“ (teleobjektiv). Chcete-li objekt oddálit stisknete smerovou šipku „dolu“ (širokouhlý objektiv). Při používání zoomu se na LCD monitoru zobrazí zoomová lišta.

Ohnisková vzdálenost (ekvivalent 35mm)

Přibližně 38 –114 mm; maximální rozsah zoomu 3x.

! Zoom se krátce zastaví, při prepínání mezi optickým a digitálním zoomem, strana 22. Opetovným stisknutím stejného prepínací zoomu prepnete mezi režimy zoomu.

5)

Pomocí hledáčku nebo LCD monitoru umístíte snímek, který budete fotografovat, zcela do plochy AF (Auto focus).

! V případě, že objekt není ve středu obrázku, použijte při fotografování zámeček AF/AE, strana 21.

! Snímek zobrazený na LCD monitoru před fotografováním může být odlišný v jasu, barve atd. od snímku zaznamenaného. Je-li to nezbytné, prohlédnete si zaznamenaný snímek pro kontrolu, strana 23.

! Chcete-li snímek zkomponovat přesně, použijte LCD monitor.

! V některých situacích, např. při slunečném počasí nebo při fotografování špatně osvětlených míst, může být obtížné pozorovat objekt na LCD monitoru. V těchto případech raději použijte hledáček.

6)

Fotografujete-li pomocí hledáčku ze vzdálenosti 0,6m až 1,5m, bude vyfotografována pouze vystínovaná oblast.

7)

Stisknete tlačítko spouště do poloviny a držte. Zaostření je dokončeno pokud se AF snímku na LCD monitoru zmenší a dioda hledáčku přestane blikat a svítí zeleně.

! Zobrazí-li se na LCD monitoru „!AF“, fotoaparát nezaostřil.

! Pokud stisknete tlačítko spouště do poloviny, snímek krátce zamrzne na LCD monitoru. Nicméně toto není snímek, který bude ukládán.

! Pokud se na obrazovce zobrazí „!AF“, je objekt je příliš tmavý na zaostření, přesunte fotoaparát nejméně 2m od fotografovaného objektu.

## Použití FinePixViewer

Více informací o funkcích „FinePixViewer“, které zde nejsou zcela vysvětleny, naleznete v nápovědě pod „How to Use FinePixViewer“.

### Macintosh

#### Ctení „How to Use FinePixViewer“...

Musíte nainstalovat Adobe Systems' Acrobat Reader. Na straně 58 více informací k instalaci Acrobat Reader.

#### Co vysvětluje „How to Use FinePixViewer“...

„How to Use FinePixViewer“ skrývá velký rozsah témat včetně skupiny zpracování a usporádání výtisku.

#### Príklad: Slide show

1. Kliknete na „How to Use FinePixViewer“ v menu nápovědy FinePixViewer.
2. Vyhledejte odpovídající pasáž kliknutím na shodující se položky v nápovědě „Bookmarks“ nebo „Contents“. Kliknete na „Viewing Slide Shows“.
3. Zobrazí se informace „Viewing Slide Shows“. Stisknete „šipku zpět“, pro zobrazení předchozí strany nebo „šipku vpřed“ pro zobrazení další strany.

! Více informací o použití Acrobat reader, získáte v menu „Help“.

### Odinstalace softwaru

Tuto operaci proveďte pouze pokud nebudete potřebovat delší dobu instalovaný software nebo pokud nebyl software nainstalován správně.

### Windows

4. Zapnete počítač.
5. Odpojte fotoaparát, strana 66.
6. Ukončete všechny nyní běžící aplikace.
7. Zavrete všechny soubory.
8. Otevřete okno „My Computer“, otevřete „Control Panel“ a dvakrát kliknete na „Add/Remove Programs“.

## Odpojení fotoaparátu od počítače

- 1) 1. Ukoncete všechny aplikace, které používá fotoaparát (FinePixViewer, atd.).  
2. Zkontrolujte zda dioda hledáčku svítí zeleně nebo dioda samospouště nesvítí (fotoaparát nekomunikuje s počítačem).

Pokud používáte režim DSC, pokračujte bodem 2.

Pokud používáte režim PC CAMERA, pokračujte bodem 3.

! Fotoaparát může být stále připojen, a to i přesto, že již delší dobu není v počítači zobrazen nápis „Copying“. Vždy zkontrolujte, zda dioda hledáčku svítí zeleně nebo dioda samospouště nesvítí.

- 2) Před vypnutím fotoaparátu pokračujte kroky uvedenými níže. Postup je odlišný v závislosti na operačním systému, který používá počítač.

### Windows 98 nebo 98 SE

Není potřeba dalších operací v počítači.

### Windows Me/2000 Profesional/XP

1. Kliknete pravým tlačítkem myši na ikonu výměnný disk v okně „My Computer“ a zvolte „Eject“. Tento krok je nutný pouze u Windows Me.
2. Kliknete levým tlačítkem na ikonu „Eject“ umístěnou na pracovní liště a vyjmete „USB disk“.
3. Objeví se níže zobrazená možnost menu. Kliknete na tuto možnost.
4. Objeví se okno „Eject hardware“. Kliknete na tlačítko „OK“ nebo tlačítko „CLOSE“.

### Macintosh

Presunte ikonu „výmenného disku“ z pracovní plochy do koše.

! Při presunu ikony do koše se na LCD monitoru fotoaparátu zobrazí „REMOVE OK“.

- 3) 1. Vypnete fotoaparát.  
2. Odpojte speciální USB kabel od fotoaparátu.

- 8) Nyní domácknete tlačítko spouště dolů. Fotoaparát vydá zvukový signál, porídí a uloží snímek.

! Mezi stisknutím spouště a porizním snímku je krátká prodleva. Je proto nutné prohlížením zkontrolovat snímek.

! Pokud zmáčknete spoušť najednou až dolů, snímek je porizen bez zaostření (AF).

! Behem fotografování svítí dioda hledáčku oranžově (fotoaparát není připraven). Svítí-li dioda znovu zeleně je fotoaparát připraven k fotografování.

! Dioda hledáčku bliká oranžově pokud se nabíjí blesk. Je-li zapnut LCD monitor, může na chvíli pohasnout. To je normální a není to považováno za závadu.

! Více informací o varovných hláškách displeje, strana 75-76.

### Zobrazení diody hledáčku

\*Je-li zapnut LCD monitor, zobrazí se další varovná hlášení, strana 75,76.

zobrazení	stav
svítí zeleně	Fotoaparát je připraven k fotografování.
bliká zeleně	Probíhá AF/AE, fotoaparát se „chveje“ nebo varování AF (Fotoaparát je připraven k fotografování).
bliká střídavě zeleně a oranžově	Záznam dat na xD-Picture Card (Fotoaparát je připraven k fotografování).
svítí oranžově	Ukládání dat na xD-Picture Card (Fotoaparát není připraven k fotografování).
bliká oranžově	Nabíjení blesku (blesk nebleskne).
bliká zeleně (interval 1 sec.)	Fotoaparát je v režimu automatického vypínání, strana 51.
bliká červeně	Problém s xD-Picture Card, karta není vložena, není formátována, špatný formát karty, karta je plná, chyba karty. Chybná cinnost objektivu.

### Objekty, které nejsou vhodné pro automatické ostření:

- velmi lesklé objekty jako jsou zrcadla či auta.
  - objekty fotografované skrz sklo.
  - objekty, které dobře neodrážejí světlo (vlasy).
  - nehmotné objekty (kour, plameny).
  - tmavé objekty
  - pokud je velmi malý kontrast mezi objektem a pozadím.
  - objekty pohybující se velkou rychlostí.
  - pokud je ještě něco před nebo za objektem, který fotografujete.
- V tomto případě používejte zámek AF/AE, strana 21.

## Pocet snímku k dispozici

Pocet snímku, které jsou ještě k dispozici, je zobrazen na obrazovce.

! Informace o změně rozlišení naleznete na straně 26.

! Základní nastavení výrobce je „1M!“.

## Standardní počet snímku na xD-Picture Card

Tabulka uvedená níže zobrazuje přehled počtu snímku, které jsou k dispozici u nové formátované xD-Picture Card ve fotoaparátu. Rozdíl mezi skutečným počtem snímku a standardním počtem snímku se zvyšuje s rostoucí kapacitou xD-Picture Card. Množství dat, které se zaznamenávají na kartu se mění v závislosti na typu fotografovaného objektu. Počet zbývajících snímků se může, ale nemusí po skončení fotografování snížit.

režim kvality	6M	3M	1M	0,3M
rozlišení	2816 x 2120	2048 x 1536	1280 x 960	640 x 480
DPC-16 (16MB)	10	19	33	122
DPC-32 (32MB)	21	40	68	247
DPC-64 (64MB)	43	81	137	497
DPC-128 (128MB)	86	162	275	997
DPC-256 (256MB)	173	325	550	1997

## Windows XP

1)

Ve spodním pravém rohu obrazovky se zobrazí pomocné sdělení „Found New Hardware“. Toto sdělení zmizí, když bude nastavení kompletní. Není potřeba žádných zásahů.

! Tento krok není vyžadován při dalším připojení.

2)

Urcete nastavení v dialogovém okně „AutoPlay“.

### Je-li FinePixViewer v seznamu akcí, které lze provést

Vyberte „Viewing images using FinePixViewer“ a potom vyberte políčko „Always do the selected action“. (Toto políčko nemusí být v některých případech zobrazeno.)

Kliknutím na tlačítko „OK“ spustíte FinePixViewer.

### Není-li FinePixViewer v seznamu akcí, které lze provést

Vyberte „Take no action“ a potom vyberte políčko „Always do the selected action“. (Toto políčko nemusí být v některých případech zobrazeno.)

Kliknutím na tlačítko „OK“ spustíte FinePixViewer manuálně.

3)

V okně „My Computer“ se objeví nový výměnný disk.

### Ikony

Dalším připojením fotoaparátu k počítači, se změní ikona výměnného disku na ikonu „FinePix“.

Pokračujte „Using FinePixViewer“ na straně 67.

**Po kompletní instalaci softwaru do PC s Windows, jsou ovladace nastaveny automaticky. Není proto potřeba dalších zásahu.**

**Vypínáte-li fotoaparát nebo jej odpojujete, vždy postupujte podle předepsaného postupu, strana 66.**

! Při prvním připojení fotoaparátu k počítači musíte u operačního systému Windows XP a Mac OS X upřesnit automatické spuštění.

! Zkontrolujte, zda jste vložili USB kabel do správné zátky a zda jsou konektory dostatečně zasunuty.

#### **Cinnost fotoaparátu**

- Diody samospouště bliká a dioda hledáčku střídavě bliká zeleně a oranžově pokud fotoaparát komunikuje s počítačem.
- Na obrazovce se zobrazí „DSC“.
- Fotoaparát se automaticky nevypne pokud probíhá komunikace přes USB.

! Vymenujete-li xD-Picture Card, odpojte fotoaparát od počítače, strana 66.

! Neodpojujte USB kabel od fotoaparátu při komunikaci s počítačem. Na straně 66 informace o předepsaném postupu při odpojování.

#### **Cinnost počítače**

##### **Windows 98/98 SE/Me/2000 Professional**

! Během instalace může být požadován instalační CD-ROM s Windows. V tomto případě postupujte dle instrukcí na obrazovce.

- Automaticky se spustí FinePixViewer.
- Objeví se ikona výměnného disku a počítač je možné použít k přesunu souboru do a z fotoaparátu.

**Pokud se neobjeví výše uvedený postup, nemáte nainstalovaný požadovaný softwarový program nebo ovladač. Dokončete požadované nastavení počítače a znovu připojte fotoaparát k počítači.**

#### **AF/AE zámeček**

1. Na obrázku je objekt (dva lidé v tomto případě) mimo oblast AF. Pokud bude snímek porizován takto, nebude zaostřen.

2. Přesunete fotoaparát mírně na stranu tak, aby jeden z objektů byl v oblasti AF.

3. Stisknutím spouště do poloviny v této poloze uzamknete nastavení ostření a expozice (AF/AE zámeček). Zkontrolujte, zda se AF snímku na LCD monitoru zmenšil a dioda hledáčku neblíká, ale svítí zeleně.

4. V této pozici, tedy se spouští do poloviny zmáčknutou (AF/AE zámeček), přesunete fotoaparát zpátky na původní kompozici snímku a domáčknete spoušť.

! AF/AE zámeček můžete použít kolikrát budete potřebovat, nežli domáčknete spoušť.

! AF/AE zámeček je možné použít ve všech režimech fotografování, získáte tak vynikající výsledek.

#### **AF/AE zámeček:**

Pokud stisknete spoušť do poloviny, uzamknete ve fotoaparátu nastavení ostření a expozice (AF/AE zámeček). Budete-li chtít zaostřit objekt, který není ve středu hledáčku, nebo změnit kompozici snímku poté co byla nastavena expozice, získáte lepší výsledek pomocí zámečku nastavených hodnot AF a AE.

## Zoom (optický a digitální)

Stisknutím smerové šipky „nahoru“ přiblížíte objekt. Stisknutím smerové šipky „dolu“ oddálíte objekt.

Digitální zoom můžete použít pro tato nastavení rozlišení „3M“, „1M“ a „0,3M“. Kurzor (ctvereček) se přestane pohybovat při prepínání mezi digitálním a optickým zoomem. Opetovným stisknutím smerového tlačítka pokračujete v započatém pohybu indikátoru (ctverečku).

! Při rozlišení „6M“ nelze použít digitální zoom.

! Na strane 26 více informací o změně rozlišení.

! Je-li snímek při používání zoomu nezaostřen, znovu jej zaostřete stisknutím tlačítka spouště do poloviny.

Pozice kurzoru „ctverečku“ udává nastavení zoomu.

Je-li „ctvereček“ nad carou rozdelující zoom, je použit digitální zoom. Je-li pod touto carou je použit optický zoom.

! Digitální zoom lze použít pouze při fotografování s použitím LCD monitoru.

Rozsah optického zoomu je přibližně 38 mm – 114 mm (ekvivalent 35 mm fotoaparátu).

Digitální zoom, ohnisková vzdálenost (ekvivalent 35 mm fotoaparátu)

3M: přibližně 114 až 156 mm max 1,37x

1M: přibližně 114 až 251 mm max 2,2x

VGA: přibližně 114 až 330 mm max 2,9x

## Pomocné rámečky

Tuto funkci lze použít v režimu fotografování nebo „SP“. Při každém stisknutí tlačítka „DISP“ dojde ke změně okna displeje. Stisknete tlačítko „DISP“ dokud se nezobrazí „pomocné rámečky“.

Důležité:

Při komponování snímku vždy používejte zámek AF/AE. Pokud tak neuciníte, nemusí být snímek zaostřen.

## Krajina

Tento rámeček použijte pokud chcete umístit hlavní objekt do středu snímku nebo pokud chcete zarovnat snímek s horizontem. Tento rámeček umožňuje zkomponovat snímek a zachytit požadovaný okamžik, zatímco zaostřujete na objekt a dotváříte celkové proporce snímku.

! Snímky nejsou ukládány s pomocnými rámečky.

! Linky rozdelují snímek na tři stejné části horizontálně a vertikálně. Výsledný vytištěný snímek může být trochu posunut oproti fotografovanému snímku.

## Použití síťového zdroje

Vždy používejte pouze síťový zdroj FUJIFILM AC-3V nebo AC-3VW dodávaný s „kolébkou“ CP-FXA10, strana 71.

Síťový zdroj používejte v situacích, kdy nedostatek napájení může způsobit komplikaci, jako např. při USB připojení. Síťový zdroj též umožní fotografovat nebo prohlížet snímky, aniž by došlo k vybití baterií.

! Na strane 73 naleznete poznámky k používání síťového zdroje.

! Používáte-li „kolébkou“, musíte použít síťový zdroj dodávaný s touto „kolébkou“. Použití jiného síťového zdroje způsobí závadu.

! Síťový zdroj vždy připojujte nebo odpojujte, pokud je fotoaparát vypnut. Pokud tak neuciníte dočasně přerušíte napájení fotoaparátu, tím nebude zaznamenán právě fotografovaný snímek nebo video. Nevypnutí fotoaparátu může též poníciť xD-Picture Card nebo způsobit chybu během PC připojení.

Zkontrolujte, zda je fotoaparát vypnut. Zasuňte konektor síťového zdroje do zdírky u fotoaparátu (DC IN 3V), poté zasuňte zdroj do zásuvky.

! Zásuvka by měla být instalována nedaleko pro jednodušší dosažitelnost.

! Připojení síťového zdroje neumožňuje nabíjení Ni-MH baterií. Nabíjení provedete pomocí nabíječky, více strana 71.

## Režim DSC

1. Vložte xD-Picture Card se snímky do fotoaparátu. Zasuňte konektor síťového zdroje do zdírky u fotoaparátu (DC IN 3V), poté zasuňte zdroj do zásuvky.
2. Zapnete fotoaparát.
3. Nastavte v menu „SET-UP“ položku „USB MODE“ na „režim DSC“, strana 50.
4. Vypnete fotoaparát.

! Doporučujeme používat síťový zdroj AC-3V (prodáváný samostatně) nebo síťový zdroj AC-3VW dodávaný s kolébkou (prodáváný samostatně). Konstantní dodávka energie zajistí úspěšný přenos dat.

5. Zapnete počítač.
6. Pomocí speciálního USB kabelu připojte fotoaparát k počítači.
7. Zapnete fotoaparát.

## 6) PROHLÍŽENÍ SNÍMKU - Pripojení fotoaparátu

### Pripojení k TV

1)

Vypnete fotoaparát a TV. Zasuňte video kabel (dodávaný s fotoaparát) do zdírky (VIDEO OUT) u fotoaparátu.

! Pripojíte-li video kabel do zdírky VIDEO OUT, vypne se LCD monitor fotoaparátu.

! Máte-li možnost pripojit síťový zdroj AC-3V, ucínte tak.

2)

Nyní vsuňte druhou stranu kabelu do video vstupu u TV a poté zapnete jak fotoaparát tak také TV. Snímky prehrávejte jako ve fotoaparátu.

! Více informací o video vstupu naleznete v materiálech u Vaší TV.

### Pripojení fotoaparátu k pocitaci

Část „pripojení fotoaparátu“ vysvětluje, jak pripojit fotoaparát k pocitaci pomocí speciálního USB kabelu a popisuje funkce, které lze použít při pripojení fotoaparátu k pocitaci.

**Dojde-li k prerušení napájení během prenosu dat, nebudou data prenesena správně. Vždy používejte síťový zdroj pokud pripojujete fotoaparát k pocitaci.**

### Pri prvním pripojení fotoaparátu k pocitaci zacnete od části 5.

Před pripojením fotoaparátu k pocitaci, musíte nainstalovat veškerý software.

**DSC režim** - Tento režim umožňuje jednoduchým způsobem číst snímky z xD-Picture Card a zaznamenávat snímky na xD-Picture Card, strana 63.

**PC-CAM režim** - Tento režim umožňuje realizovat videokonference mezi pocitaci pripojenými k Internetu.

! Videokonference („PictureHello“) nejsou podporovány na pocitacích Macintosh.

! Pripojení je možné s fotoaparátem FUJIFILM, který je vybaven funkcí „PC Camera“.

**Více informací o použití softwaru naleznete po instalaci z CD-ROMu v menu HELP pod názvem „How to use FinePixViewer“.**

Prepínání mezi režimy „DSC“ a „PC-CAM“ se provádí v okne menu SET-UP.

## Prohlížení snímku

### Prohlížení jednoho snímku

1. Nastavte režim na prohlížení.

Pomocí smerové šipky „vpravo“ (dopředu) a „vlevo“ (dozadu) se pohybujete mezi snímky při prohlížení.

! Při nastavení režimu prohlížení se jako první zobrazí posledně porízený snímek.

! Je-li během prohlížení vysunut objektiv, fotoaparát zasune objektiv po 30 sec. necinnosti.

### Rychlé prohlížení snímku

Pokud se chcete rychle pohybovat mezi snímky, držte po dobu asi 1 sec. během prohlížení smerové šipky „vpravo“ nebo „vlevo“ (číslo snímku se sníží nebo zvýší).

### Více snímkové prohlížení

V režimu prohlížení při každém stisknutí tlačítka „DISP“ změňte zobrazení obrazovky. Stisknete tlačítko „DISP“ tolikrát, dokud se neobjeví vícesnímkové prohlížení (9 snímku).

1. Vyberte snímek pomocí čtyř smerových šipek, kterými ovládáte kurzor (oranžový obdélník). Pomocí šipek „nahoru“ a „dolu“ listujete mezi jednotlivými stránkami.
2. Opetovným stisknutím tlačítka „DISP“ zvětšíte vybraný snímek.

! Text na LCD monitoru zmizí po 3 sec.

! Prohlížení se zoomem nemůže být použito při vícesnímkovém prohlížení.

### Snímky, které lze prohlížet

Fotoaparátem můžete prohlížet snímky, které byly zaznamenány na tomto fotoaparátu a snímky zaznamenané digitálními fotoaparáty FUJIFILM, které podporují standard xD-Picture Card (kromě některých snímku zaznamenaných bez komprese).

### Prohlížení snímku

Behem prohlížení jednoho snímku můžete pomocí zoomu zkontrolovat snímek nebo oríznout snímek tak, že bude uložena pouze vybraná část.

### Prohlížení jednoho snímku

! Stisknutím tlačítka „BACK“ se vrátíte zpět do normálního zobrazení.

### Prohlížení se zoomem

Stisknutím směrových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ během prohlížení jednoho snímku zvětšíte nebo zmenšíte tento snímek. Současně se zobrazí zoomová lišta.

Rozsah zoomu:	6M	2816x 2120	max. 18x
(stupeň zvětšení)	3M	2048x 1536	max. 13x
	1M	1280x 960	max. 8x
	VGA	640 x 480	max. 4x

Pomocí tlačítka „DISP“ přepnete mezi „**Prohlížením se zoomem**“ a „**Panorámováním**“.

### Panorámování

Stisknutím směrových šipek „nahoru“, „dolu“, „vpravo“ nebo „vlevo“ zobrazíte jinou oblast snímku.

Velikost uloženého snímku závisí na stupni zvětšení. V režimu 0,3M je „OK TRIMMING“ zobrazen žlutě. V rozlišení horším než 0,3M není „OK TRIMMING“ zobrazen.

Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ oríznete snímek.

### Výrez snímku

Zkontrolujte velikost zaznamenaného snímku a stisknete tlačítko „MENU/OK“. Oríznutý snímek je uložen jako samostatný.

Velikost snímku:

3M	vhodný pro tisk A4 nebo A5 nebo tisk části oríznutého snímku A6
1M	vhodný pro tisk A6
0,3M	vhodné jako příloha e-mailu nebo webovou prezentaci.

1. Kliknete v okně „Software License Agreement“ na tlačítko „Continue“.
2. Vyberte adresář, do kterého bude nainstalován spouštěcí disk Mac OS X a kliknete na tlačítko „Continue“.
3. Kliknete na tlačítko „Install (upgrade)“.
4. Dokončíte-li zcela instalaci, kliknete na tlačítko „Restart“.

## Instalace na počítači Mac OS X

Pouze FinePixViewer je instalován na Mac OS X.

! Video soubory nelze přehrávat ve verzi 10.0.4.

5. Zapnete počítač a spustíte Mac OS X. Nespouštějte žádné další aplikace.
6. Vložte příložený CD-ROM do mechaniky. Okno „FinePix se automaticky otevře.  
  
! Poznámka: Neotevře-li se okno automaticky, dvakrát kliknete na ikonu CD-ROM.
7. Kliknete dvojitě na „Installer for Mac OS X“.
8. Kliknete na ikonu „...“.
9. Vložte administrátorské jméno a heslo, potom kliknete na tlačítko „OK“.
10. Kliknete na tlačítko „Continue“.
11. Ukončíte všechny další programy, které jsou spuštěny a kliknete na tlačítko „Continue“.

## Mazání snímku

### Mazání jednoho snímku

- 1) Nastavte režim prohlížení
- 2)
  1. Během prohlížení stisknete tlačítko „MENU/OK“, zobrazí se menu.
  2. Pomocí směrových šipek „doleva“ nebo „doprava“ vyberte „ERASE“.

**Snímky smazané omylem nelze obnovit. Důležité snímky zkopírujte do počítače nebo na jiná média.**

- 3)
  1. Pomocí směrových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ vyberte „FRAME“.
  2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ potvrdíte výběr.

Na straně 44 více informací o mazání všech snímků „ALL FRAMES“.
- 4)
  1. Pomocí směrových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte snímek, který chcete smazat.
  2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ smažete právě zobrazený snímek.

Pokud chcete smazat další snímky opakujte body 1 a 2.

Mazání snímku zrušíte stisknutím tlačítka „BACK“.

! Opetovným stisknutím tlačítka „MENU/OK“ smažete následný snímek. Pozor na záměnu při mazání.

### 3) POKROČILÉ FOTOGRAFOVÁNÍ

#### Režim fotografování a videa

#### Režim kvality (nastavení rozlišení)

- 1)
  1. Pomocí prepínače zapnete fotoaparát.
  2. Nastavte režim fotografování, „SP“ nebo videa.
  3. Stisknete tlačítko režimu fotografování „F“.
- 2)
  1. Pomocí směrových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte rozlišení a pomocí šipek „nahoru“ nebo „dolu“ změňte nastavení.
  2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ potvrdíte nastavení.

! Nastavené rozlišení je zachováno i pokud je nastaven režim prohlížení nebo vypnut fotoaparát.

#### Nastavení rozlišení v režimu fotografování

Máte možnost nastavit 4 rozlišení. Pomocí níže uvedené tabulky vyberte nastavení, které nejlépe odpovídá vašemu požadavku.

! Číslo napravo od každého nastavení udává počet snímku, které je možné pořídit.

! Změníte-li rozlišení, změní se také počet snímku, který je možno pořídit, strana 20.

Rozlišení	Použití
6M (2816 x 2120)	Tisk celého obrázku na stranu A4 nebo tisk výřezu o velikosti A5 nebo A6.
3M (2048 x 1536)	Tisk celého obrázku na stranu A4 nebo A5 nebo tisk výřezu o velikosti A6.
1M (1280 x 960)	Tisk o velikosti A6.
0,3M (640 x 480)	Príloha e-mailu nebo webová prezentace.

#### Nastavení rozlišení v režimu vysoké citlivosti

Chcete-li nastavit v režimu vysoké citlivosti „ISO 800“ jiné rozlišení než „1M“, bude na displeji blikat „ISO 800“ a rozlišení nepujde změnit.

#### Nastavení rozlišení v režim videa

Máte možnost nastavit 2 stupně kvality. Chcete-li lepší obrazovou kvalitu vyberte „320“ a pokud preferujete delší dobu záznamu „160“.

	Rozlišení	Maximální doba záznamu
320	320 x 240	120 sec.
160	160 x 120	480 sec.

### Instalace na počítače Mac OS X

#### Před instalací kontrola

#### Požadavky na software a hardware

Zkontrolujte parametry softwaru a hardwaru počítače před zahájením instalace. Níže uvedené parametry musí počítač splňovat.

Tabulka s parametry je zobrazena v originálním návodu k použití.

\*1 Počítače se standardní instalací USB.

\*2 Videa AVI nelze přehrávat ve verzi 10.0.4.

\*3 Internetové připojení je vyžadováno pro FinePix Internet Service. Požadovaný Software může být nainstalován i v případě, že toto připojení nemáte.

#### Poznámky

- Připojte fotoaparát přímo k Mac pomocí speciálního USB kabelu. Software nemusí správně pracovat pokud používáte telefonní kabel nebo připojujete fotoaparát přes USB hub.
- Zasuňte porádne USB konektor do zdírky tak, aby bylo dosaženo pevné spojení. Software nemusí správně pracovat pokud je připojení nedokonalé.
- Další USB deska není doporučena.
- Používáte-li RAW FILE CONVERTER, vylčte nejméně 400 MB virtuální paměti v Mac. Budete-li současně používat další aplikace, vylčte příslušnou paměť i pro tyto programy.

#### Funkce, které nejsou podporovány ve FinePixViewer (Mac OS X)

Funkce	Komentár
Prehrávání videa AVI	Není podporováno ve verzi 10.0.4
Konverze skupiny formátu	Podpora pouze snímku.
Vytvoření dat pro CD zápis	Není podporováno.
On-line aktualizace	Informace o aktualizaci lze získat menu Internet.
On-line pomoc	On-line pomoc lze zobrazit otevřením „English.pdf“ v instalačním adresáři.

#### Využití FinePix Internet Service

Postup registrace uživatele pro FinePix Internet Service a způsobu přenosu dat jsou odlišné od těch použitých v Mac OS 8.6 až 9.2.2.

10. Nainstalujte QuickTime dle instrukcí na obrazovce a restartujte Macintosh.

Máte-li již nainstalován QuickTime verze 5.0.2. nebo novější, nebude instalace provedena.

Kliknete na tlačítko „Agree“ v okne „License“.

Zobrazí-li se okno „Connection speed“ po restartu Macintoshe, nastavte rychlost připojení a kliknete na tlačítko „Next“.

! Neznáte-li rychlost připojení kliknete na tlačítko „Next“.

11. Po restartu počítače se zobrazí sdělení „FinePixViewer Installation completed“. Kliknete na „Using FinePixViewer“ pro zobrazení základních funkcí FinePixViewer.

12. Instalaci Acrobat Reader provedete kliknutím na „Install Acrobat Reader“.

! Rovněž nainstalujte software umožňující zobrazení uživatelského manuálu k FinePixViewer. Máte-li již nainstalovanou novější verzi, není tento krok nutný.

13. Postupujte v instalaci tak, jak je zobrazeno v instrukcích na obrazovce.

#### **Pozdější instalace Acrobat Reader**

1. Dvakrát kliknete na „FinePix“ CD-ROM. Otevře se okno CD-ROM.
2. Dvakrát kliknete na adresář „FinePixViewer for Mac OS 8.6-9.x“ – „Acrobat Reader“ - „English“.
3. Kliknete dvojíte na „English Reader Installer“.
4. Postupujte v instalaci tak, jak je zobrazeno v instrukcích na obrazovce.

#### **Režim fotografování**

##### **Nastavení citlivosti**

1)

1. Pomocí prepínace zapnete fotoaparát.
2. Nastavte režim fotografování nebo „SP“.
3. Stisknete tlačítko režimu fotografování „F“.

! V režimu video nelze nastavit citlivost (ISO).

2)

1. Pomocí směrových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte citlivost „ISO“ a pomocí šipek „nahoru“ nebo „dolu“ změňte nastavení.
2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ potvrdíte nastavení.

##### **Nastavení**

Automatický režim: AUTO, 400, 800

Manuální režim, SP: 200, 400, 800

Vyberete-li automatické nastavení citlivosti „AUTO“, fotoaparát automaticky vybere vhodné nastavení citlivosti vzhledem k jasů fotografovaného objektu.

Automatické nastavení citlivosti „AUTO“ lze nastavit v automatických režimech fotografování.

! Vysoká citlivost je vhodnější při fotografování za šera, na druhou stranu se ale zvýší množství teček na snímku. Na snímku noční oblohy se může objevit pruh. Vyberte nastavení, kterým získáte nejlepší výsledek dle podmínek.

##### **Fotografování s vysokou citlivostí (800)**

Pokud vyberete nastavení s vysokou citlivostí (800), bude na LCD monitoru zobrazena ikona citlivosti „ISO 800“ a rozlišení snímku bude automaticky nastaveno na „1M“.

! Nastavíte-li vysokou citlivost, zvýší se množství šumu snímku zobrazeného na LCD monitoru. To je normální a nejedná se o závadu.

! Digitální zoom nelze použít při fotografování s vysokou citlivostí.

! Nastavené rozlišení je zachováno i pokud je nastaven režim prohlížení nebo vypnut fotoaparát.

##### **Nastavení rozlišení v režimu vysoké citlivosti**

Chcete-li nastavit v režimu vysoké citlivosti „ISO 800“ jiné rozlišení než „1M“ (strana 26), bude na displeji blikat „ISO 800“ a rozlišení nepujde změnit.

## Nastavení barevnosti snímku

1)

1. Pomocí prepínače zapnete fotoaparát.
2. Nastavte režim fotografování nebo „SP“.
3. Stisknete tlačítko režimu fotografování „F“.

! V režimu video nelze nastavit barevnost snímku.

! Nastavená barevnost snímku je zachována i pokud je nastaven jiný režim nebo vypnut fotoaparát.

2)

1. Pomocí smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte „barevnost snímku“ a pomocí šipek „nahoru“ nebo „dolu“ změňte nastavení.
2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ potvrdíte nastavení.

### F- STANDARD

Kontrast a barevná saturace je nastavena standardně. Tento režim použijte pro standardní snímky.

### F-CHROME

Kontrast a barevná saturace je nastavena na maximum.

! Objekty s nepredvídatelnými výsledky (portréty).

! Vzhledem k tomu, že efekty na snímku záleží na scéně při fotografování, může být snímek porízen jak v režimu „STANDARD“, tak také v tomto režimu. Nezapomente, že nemusíte rozoznat rozdíl na LCD monitoru.

! V případě tisku, bude u těchto snímku potlačeno automatické nastavení kvality.

### F-B&W

Teto režim upraví barevný snímek na černobílý.

5. Zobrazí se instalační obrazovka Setup. Kliknete na tlačítko „Installing FinePixViewer“.

! Více informací o tom co je nainstalováno získáte kliknutím na tlačítko „Read Me First“ a tlačítko „Using FinePixViewer“.

6. Zobrazí se okno, které se dotazuje na pokračování instalace. Kliknete na tlačítko „OK“.

7. Zobrazí se uživatelský souhlas s licenčními podmínkami. Pečlivě si dohodu přečtete a pokud s dohodou souhlasíte, kliknete na tlačítko „Yes“. Kliknete-li na tlačítko „No“, nebude software nainstalován.

8. Vyberte adresář, do kterého bude nainstalován FinePixViewer

1. Kliknete na tlačítko „Open“. Otevře se adresář, do kterého bude provedena instalace.
2. Kliknete na tlačítko „Save“.

9. ImageMixer VCD pro FinePix nainstalujte dle instrukcí na obrazovce.

## Instalace na počítače Mac OS 8.6 až 9.2

### Před instalační kontrola

Zkontrolujte parametry softwaru a hardwaru počítače před zahájením instalace. Níže uvedené parametry musí počítač splňovat.

Tabulka s parametry je zobrazena v originálním návodu k použití.

- \*1 Počítač se standardně instalací USB.
- \*2 Tento software nepracuje správně v prostředí Mac OS X Classic.
- \*3 Použijte virtuální paměť pokud je to nezbytné.
- \*4 Internetové připojení je vyžadováno pro FinePix Internet Service. Požadovaný Software může být nainstalován i v případě, že toto připojení nemáte.

### Poznámky

- Připojte fotoaparát přímo k Mac pomocí speciálního USB kabelu. Software nemusí správně pracovat pokud používáte telefonní kabel nebo připojujete fotoaparát přes USB hub.
- Zasuňte porádne USB konektor do zdírky tak, aby bylo dosaženo pevného spojení. Software nemusí správně pracovat pokud je připojení nedokonalé.
- Další USB deska není doporučena.
- Používáte-li RAW FILE CONVERTER, vycleňte nejméně 400 MB virtuální paměti v Mac. Budete-li současně používat další aplikace, vycleňte příslušnou paměť i pro tyto programy.

### Aktivní File Exchange

Zkontrolujte zda je File Exchange aktivní.

Při použití xD-Picture card, která je dodávána k fotoaparátu, musí být zapnut program File Exchange dodávaný s Mac.

1. Zapnete počítač a spusťte Mac OS 8.6 až 9.2.2  
! Nepřipojujte fotoaparát k počítači dokud není zcela dokončena instalace.
2. V ovládacím panelu vyberte Extension Manager a zkontrolujte zda je zaškrtnuto políčko File Exchange. Pokud ne, kliknete na políčko, zobrazí se zaškrtnuté políčko a potom restartujete Macintosh.
3. Vložíte-li příložený CD-ROM do mechaniky, automaticky se otevře okno „FinePix“.  
! Neotevře-li se okno automaticky, dvakrát kliknete na ikonu CD-ROM.
4. Dvojitým kliknutím na „Installer for Mac OS 8.6-9.x“ zahájíte instalaci.

## Režim prohlížení

### Jak specifikovat tiskové volby (DPOF)

DPOF znamená Digital Print Order Format a označuje formát, který se používá pro záznam tiskové specifikace snímku porízeného digitálním fotoaparátem na paměťové médium xD-Picture Card. Zaznamenaná specifikace obsahuje informace, které snímky budou vytisknuty.

V této části získáte detailní popis jak vytvořit příkaz pro tisk s FinePix A310. Můžete nastavit i několik výtisků od každého snímku.

\*některé tiskárny nepodporují vytištění datumu a času nebo specifikaci počtu snímku.

\*varování zobrazená níže mohou být zobrazena při specifikaci tisku.

#### DPOF SPECIFIED ERASE OK?

ERASE ALL OK? strana 45

Pokud smažete snímky, na kterých je nastaveno DPOF, je toto nastavení smazáno současně se snímkem.

#### RESET DPOF OK strana 30

Pokud vkládáte xD-Picture Card, která obsahuje specifikaci pro tisk z jiného fotoaparátu, je tato celá tisková specifikace smazána a nahrazena novou tiskovou specifikací.

#### !DPOF FILE ERROR strana 75

Na xD-Picture Card může být specifikováno maximálně 999 snímků.

### DPOF nastavení snímku

- 1)
  1. Pomocí prepínací zapnete fotoaparát.
  2. Nastavte režim prohlížení.
  3. Stisknete tlačítko režimu fotografování „F“.
- 2)

Pomocí směrových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte „DPOF“.

3)

1. Pomocí smerových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ vyberte „WITH DATE“ nebo „WITHOUT DATE“. Pokud vyberte „WITH DATE“, bude datum vytisknuto na snímku.
2. Stisknete tlačítko „MENU/OK“.

! Vyberete-li nastavení „WITH DATE“, datum se může vytisknout na snímku pokud použijete tiskových služeb nebo tiskárnu podporující DPOF. (Záleží na nastavení specifikace tiskárny, v některých případech není možné datum vytisknout.)

#### **Pokud bylo nastavení DPOF provedeno na jiném fotoaparátu.**

Obsahují-li data snímek s nastavením DPOF, které bylo provedeno na jiném fotoaparátu, zobrazí se „RESET DPOF OK?“.

Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ smažete všechna nastavení DPOF u každého snímku. Nastavení DPOF musíte provést u každého snímku znovu.

! Stisknutím tlačítka „BACK“ opustíte předchozí nastavení bez provedení zmen.

! Behem prohlížení zkontrolujte, zda se zobrazí ikona „DPOF“ u předchozích nastavení.

4)

1. Pomocí smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ zobrazte snímek, u kterého chcete provést nastavení DPOF.
2. Pomocí smerových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ nastavte počet snímku, které chcete vytisknout. U snímku, které nechcete vytisknout nastavte „0“.

Chcete-li provést více nastavení DPOF, opakujte body 1 a 2.

! Na xD-Picture Card může být specifikováno maximálně 999 snímku.

! Nastavení DPOF nelze provést u videa.

Stisknete-li během nastavení tlačítko „BACK“, budou všechna nově provedená nastavení zrušena. Bylo-li provedené dřívější nastavení DPOF, budou zrušeny pouze úpravy.

5)

Dokoncíte-li nastavení vždy stisknete tlačítko „MENU/OK“. Stisknete-li tlačítko „BACK“, nebude žádné nastavení DPOF definováno.

#### **Stornování snímku**

Chcete-li zrušit nastavení DPOF u některého snímku provedeného v bodech 1 až 3.

1. Vyberte tento snímek pomocí smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“.
2. Nastavte počet výtisku na „0“.

Chcete-li provést stornování u dalších snímku, opakujte body 1 a 2.

Dokoncíte-li nastavení musíte stisknout tlačítko „MENU/OK“.

### **Nepripojujte fotoaparát k počítači pokud není zcela nainstalován software.**

1)

Nainstalujte FinePixViewer dle instrukcí v manuálu rychlého stratu.

#### **Zahájení manuální instalace**

1. Kliknete dvakrát na ikonu „My Computer“.

\*Uživatelé Windows XP by měli kliknout na „My Computer“ v menu „Start“.

2. Kliknete pravým tlačítkem v okne „My Computer“ na „FINEPIX“ (CD-ROM mechanika) a vyberte „Open“.

3. Kliknete dvakrát na „SETUP“ nebo „SETUP.exe“ v okne CD-ROM.

\*Zpusob zobrazení jména souboru popsany níže je závislý na nastavení počítače.

- Přípona souboru (tří-znaková přípona označuje typ souboru) může být zobrazena nebo skryta (napr. Setup.exe nebo Setup)
- Text může být zobrazen normálně nebo velkými písmeny (napr. Setup nebo SETUP).

#### **Instalace dalších aplikací**

Zobrazí-li se zpráva s instalací QuickTime, NetMeeting, ImageMixer VCD pro FinePix a WINASPI, nainstalujte tyto aplikace dle instrukcí na obrazovce.

2)

Restartujte počítač, nainstalujte DirectX dle instrukcí na obrazovce a znovu restartujte počítač. Je-li již novější verze DirectX nainstalována v počítači, nebude tato instalace provedena.

3)

Po restartu počítače se zobrazí sdělení „FinePixViewer instalace je kompletní“.

## Instalace na počítače s Windows

### Před instalační kontrola (Windows)

Zkontrolujte parametry softwaru a hardwaru počítače před zahájením instalace. Níže uvedené parametry musí počítač splňovat.

Tabulka s parametry je zobrazena v originálním návodu k použití.

\*1 Počítače se standardní instalací USB a počítače s preinstalovaným operačním systémem uvedeným v tabulce.

\*2 Instalujete-li software, „logujte“ se jako systém administrátor (Administrator).

\*3 Internetové připojení je vyžadováno pro FinePix Internet Service a videokonference. Požadovaný Software může být nainstalován i v případě, že toto připojení nemáte.

\*4 Funkce zvuku jsou požadovány pro videokonference.

### Poznámky

- Připojte fotoaparát přímo pomocí USB kabelu. Software nemusí správně pracovat pokud používáte telefonní kabel nebo připojujete fotoaparát přes USB hub.
- Má-li počítač více USB portů, použijte kterýkoliv.
- Zasuňte porádne USB konektor do zdírky tak, aby bylo dosaženo pevné spojení. Software nemusí správně pracovat pokud je připojení nedokonalé.
- Další USB deska není doporučena.
- Windows 95 nelze použít.
- Cinnost není doporučena na počítačích postavených vlastními silami nebo počítačích pracujících s „obnověným“ operačním systémem.
- Připojujete-li se k Internetu prostřednictvím „routeru“ nebo LAN, nelze použít videokonferenci.
- Používáte-li Windows XP a zaškrtnete nastavení v internetovém připojení „Ochrana počítače a sítě omezením nebo zabráněním přístupu z internetu do počítače“, nelze použít videokonferenci.
- Preinstalujete-li nebo odstraníte-li FinePix Viewer, bude z počítače smazáno menu Internet a uživatelská jméno a heslo z FinePix Internet Service. Budete muset znovu provést registraci a „stáhnout“ menu.

## Smazání všech DPOF

- 1)
  1. Pomocí prepínace zapnete fotoaparát.
  2. Nastavte režim prohlížení.
  3. Stisknete tlačítko režimu fotografování „F“.
- 2)
  1. Pomocí smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte „DPOF ALL RESET“.
  2. Stisknete tlačítko „MENU/OK“.
- 3)

Zobrazí se potvrzovací okno.  
Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ smažete všechna nastavení DPOF.

## Fotografování – výběr nastavení fotoaparátu

Na základě úvahy jakou scénu chcete fotografovat a typu snímku, který chcete získat, specifikujte nastavení fotoaparátu. Základní průvodce tímto postupem je uveden níže.

### 1) Výběr režimu fotografování

A -režim nastaví „EV“ a vyvážení bílé.

M -umožňuje nastavit „EV“ a vyvážení bílé.

SP -umožňuje vybrat režim fotografování upravený dle prostředí (portrét, krajina, sport, noční scény).

### 2) Specifikace požadovaných fotografických nastavení

Blesk -blesk použijte při fotografování ve špatných světelných podmínkách nebo u objektu se zpeřným světlem.

Makro -funkci použijte při fotografování detailních záberu.

Samospoušt -samospoušt použijte při fotografování snímku na kterých bude rovněž zachycen fotograf.

EV -automatická expozice, referenční hodnota 0. Pro světlejší snímek nastavte (+), pro tmavší (-).

Vyvážení bílé -na základě světelných podmínek snímku se provede fixní nastavení vyvážení bílé.

Sekvenční fotografování -umožňuje provádět sekvenční fotografování.

### 3) Porízení snímku

#### Specifikace režimu fotografování

Tabulka je uvedena v originálním návodu k použití

\*1 Základní (tovární) nastavení citlivosti ISO je v manuálním režimu 200.

\*Některá omezení používaná k dostupným nastavením blesku jsou závislá na nastavení menu SP (portrét, krajina, sport, noční scény), strana 34.

\* Základní (tovární) nastavení obrazové kvality videa je 320 x 240 bodu.

## 5) INSTALACE SOFTWARE

### Jednotlivé části softwaru

Pripojte fotoaparát a vyberte v nastavení USB „DSC“, strana 63.

Pripojte fotoaparát a vyberte v nastavení USB „PC CAM“.

#### USB Mass Storage Driver

Umožňuje použít digitální fotoaparát jako USB externí paměť (výměnný disk, čtečku).

#### Exif Launcher

Spustí při připojení software FinePixViewer.

#### USB PC Camera Driver

Umožňuje použít digitální fotoaparát jako PC kameru.

#### FinePixViewer

Umožňuje zobrazit stručný seznam snímků uložených v počítači nebo ve fotoaparátu, vytisknout jednotlivé snímky nebo index, zobrazit snímky ve skutečné velikosti a provést základní zpracování snímku.

#### PictureHello

Používaný při videokonferencích (pouze Windows).

#### ImageMixer VCD pro FinePix

Vytvorí FinePix CD album. (OS-X nepodporuje)

#### RAW FILE CONVERTER LE

Používá se k otevírání souboru ve formátu RAW, které byly zachyceny fotoaparáty podporujícími tento formát.

#### Acrobat Reader

Software umožňující čtení dokumentu formátu PDF v počítači. Software umožňuje zobrazit uživatelský návod pro FinePixViewer.

#### QuickTime

Software pro přehrávání videa.

\* Konfigurace softwaru je odlišná v závislosti na operačním systému počítače.

## Formátování karty

Formátováním smažete všechny snímky (soubory).

Formátování inicializujete xD-Picture Card pro použití ve fotoaparátu.

Důležité soubory, které nechcete smazat, si zkopírujte do počítače nebo na jinou xD-Picture Card.

1. Stisknutím směrových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte „YES“.
2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ smažete všechny soubory a formátujete xD-Picture Card.

Zamknuté snímky jsou také smazány.

! Pokud se na monitoru zobrazí před formátováním text „CARD ERROR“, „WRITE ERROR“, „READ ERROR“ nebo „CARD NOT INITIALIZED“, odkazujeme Vás na stranu 75 k provedení patřičných opatření.

## Císlování snímku na karte

**CONT** snímky jsou ukládány od čísla následujícího po posledním, které bylo použito na poslední xD-picture Card..

**RENEW** snímky jsou ukládány na každou xD-picture Card od čísla 1.

Nastavením režimu na „CONT“ bude správa snímku snazší, nebude docházet k prepisování snímku při „stahování,, z PC.

! Pokud xD-picture Card již obsahuje snímky s čísly vyššími než bylo číslo na poslední xD-picture Card, snímky se začnou číslovat od posledního nejvyššího čísla na této karte.

Na obrazovce můžete zkontrolovat číslování snímku. Poslední 4 čísla udávají číslo snímku. První 3 čísla pak číslo adresáře.

! Pokaždé než vyjmete xD-picture Card, vypnete fotoaparát. Pokud otevřete nejdříve kryt pro vkládání xD-picture Card nebude pamet s číslováním snímku pracovat.

! Císlování probíhá od 0001 po 9999, pokud je dosaženo čísla 9999, číslo adresáře se zvýší ze 100 na 101. Maximální počet je 999-9999.

! Zobrazené číslo snímku, který byl pořízen na jiném fotoaparátu, se může lišit.

! Zobrazí-li se nápis „FILE NO: FULL“ více na straně 75.

## Menu režimu fotografování

### Výber automatického nebo manuálního režimu fotografování

1)

Nastavte režim fotografování

2)

1. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ zobrazíte menu.
2. Stisknutím směrových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte „SHOOTING MODE“ a stisknutím směrových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ vyberte „AUTO“ nebo „MANUAL“.
3. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ potvrdíte vybraný režim.

### Manuální režim

Manuální režim umožňuje nastavit vlastní „EV (kompenzaci expozice)“ a „vyvážení bílé“, strana 40.

### Automatický režim

Nejjednodušší režim, široká škála použití.

## Režim fotografování upravený dle prostředí (SP)

1)

Tento režim umožňuje přizpůsobit nastavení dle typu scény. Nastavte volič režimu na SP.

Režim makro nelze použít v žádném z těchto režimů fotografování.

2)

V režimu SP máte na výběr čtyři typy scény (portrét/krajina/sport/ocní scény).

1. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ zobrazíte menu.
2. Stisknutím směrových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte „SP“ SCENE POSITION a stisknutím směrových šipek „nahoru“ nebo „dolů“ změňte nastavení.
3. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ potvrdíte výběr.

! Otcený volič režimu nelze použít k výběru portrétu/krajiny/sportu/ocní scény.

### Portrét

Režim pro fotografování osob, snímky dosahují jemných tónů s přirozenou barvou kůže.

Blesk: automatický blesk, redukce červených očí, vynucený blesk, potlacený blesk a pomalé synchro.

### Krajina

Tento režim je určen pro fotografování scénérií během dne. Dosahuje čistých a ostrých obrázků scénérií, jako např. budov a hor.

Blesk: v tomto režimu nelze použít blesk.

### Sport

Tento režim používejte pro fotografování sportovních událostí. Režim s prioritou krátkého času.

Blesk: automatický, vynucený, potlacený.

### Nocní scény

Režim pro fotografování večer nebo v noci. Tento režim používá dlouhý čas až 2 sec. Vždy používejte stativ k zabránění chvění fotoaparátu.

Blesk: pomalé synchro, redukce červených očí + pomalé synchro, potlacený blesk.

## Nastavení automatického vypínání

Spotřeba energie je omezena na minimum, zabrání se tak vybití baterií. Používali alkalické baterie, měla by být funkce automatického vypínání zapnuta „ON“.

! Funkci automatického vypínání nelze použít během automatického prehrávání, během vybíjení nabíjecích baterií a během připojení přes USB.

### Šetření energie „ON“

1. Pokud nebude fotoaparát používán déle než 30 sec, vypne tato funkce dočasne LCD monitor ke snížení spotřeby (dioda hledáčku bliká zelene v intervalu 1 sec.).  
Stisknete-li spoušť do poloviny, fotoaparát se vrátí do plného pracovního režimu.
2. Nebude-li s fotoaparátem pracováno dalších 90 sec., bude automaticky vypnut (dioda hledáčku zhasne).

! Doba pro nabití blesku se mírne zvýší, jelikož je nabíjecí proud omezen.

! Stisknete-li spoušť do poloviny a poté ji pustíte, obrazovka může krátce ztmavnout vlivem nabíjení blesku.

**Není-li s fotoaparátem pracováno po dobu 2 minut v režimu prohlížení, během nastavování nebo je-li vypnut LCD monitor, fotoaparát se automaticky vypne. Nicméně LCD monitor se nevypne není-li s fotoaparátem pracováno po dobu 30 sec.**

### Šetření energie „OFF“

Baterie se rychleji vybijí, jelikož není použita funkce šetření energie (spící režim). Nicméně tato funkce automaticky vypne fotoaparát není-li používán déle než 2 minuty.

### Znovu zapnutí fotoaparátu

Fotoaparát znovu zapnete krátkým vypnutím a znovu zapnutím vypínače

## SET-UP Možnosti menu SET-UP

nastavení	displej	tovární nastavení	vysvětlení
IMAGE DISPLAY	ON/OFF	ON	Tímto nastavením určíte zda se má zobrazit náhledová obrazovka po porizení snímku. Vyfotografovaný snímek je na chvíli zobrazen a následně automaticky zaznamenan.
POWER SAVE	ON/OFF	ON	Funkce redukuje spotřebu energie a vypíná LCD monitor, pokud není fotoaparát používán déle než 30 sec. Více informací strana 51.
FORMAT	OK	_	Smaže všechny soubory, strana 52.
BEEP	LOW / HIGH / OFF	LOW	Nastavení úrovně akustiky při práci s fotoaparátem.
DATE/TIME	SET	_	Umožňuje nastavit správný datum a čas. Více informací, strana 15.
LCD	ON/OFF	ON	Tímto nastavením určíte zda se má LCD monitor automaticky zap./vyp. v režimu fotografování.
FRAME No.	CONT. / RENEW	CONT.	Specifikace jaké bude použito číslování snímku na karte. Více informací, strana 52.
USB MODE			Výber funkce pokud je fotoaparát pripojen k počítači. Více informací strana 62.
LANGUAGE	JAPANESE / ENGLISH / FRANCAIS / DEUTSCH / ESPANOL	ENGLISH	Výber jazyka použitého k zobrazení LCD monitoru.
VIDEO SYSTEM	NTSC/PAL	_	Nastavení výstupního formátu videosignálu.
DISCHARGE	OK	_	Vybíjení nabíjecích baterií, strana 11.
RESET ALL	OK	_	Provede vymazání všech nastavení fotoaparátu, kromě nastavení datumu a času, číslování snímku na karte, jazyka a nastavení výstupního videosignálu, na hodnoty nastavené továrnou. Pokud stisknete šipku „vpravo“ zobrazí se obrazovka pro potvrzení. Pro potvrzení stisknete tlačítko „MENU/OK“.

### Nastavení pomocí obrazovky SET-UP

1. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ zobrazíte menu.
2. Stisknutím smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte „SET OPTION“ a stisknutím smerových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ vyberte „SET-UP“.
3. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ zobrazíte obrazovku „SET-UP“
4. Stisknutím smerových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ vyberte položku menu a stisknutím smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ zment nastavení. Stisknete smerovou šipku „vpravo“ pro „FORMAT“, „DATE/TIME“ nebo „RESET“.
5. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ potvrdíte provedené zmeny nastavení.

! Pred výmenou baterií vždy vypnete fotoaparát. Pokud otevřete kryt fotoaparátu, aniž jste jej vypnuli nebo odpojili od síťového zdroje, vrátí se všechny nastavené hodnoty do původního stavu, který byl zadán v továrně.

## Režim fotografování Makro

Pomocí makra můžete fotografovat detailní záběry.

1. Nastavte režim fotografování.
2. Stisknete tlačítko „Makro“. Na LCD monitoru se zobrazí ikona „Makra“. Stisknete-li tlačítko „Makro“ znovu, zrušíte režim Makro.

**Rozsah ostření**  
přibližně 10 cm až 80 cm

**Efektivní rozsah blesku**  
přibližně 30 cm až 80 cm

! Režim Makra je automaticky zrušen v následujících situacích:

- pokud nastavíte jiný režim (kromě režimu prohlížení).
- pokud přepnete mezi automatickým a manuálním režimem.
- pokud vypnete fotoaparát.

! V závislosti na podmínkách vyberte příslušný režim blesku.

! Fotografujete-li při špatných světelných podmínkách, použijte stativ. Zabráníte chvění fotoaparátu.

! Objektiv je pevně nastaven na širokoúhlý a nelze s ním pohybovat. Lze použít pouze digitální zoom.

! LCD monitor se automaticky zapne nelze jej vypnout.

! Zrušíte-li režim Makro, zustane LCD monitor zapnutý.

**Pokud používáte hledáček při fotografování v režimu makro, neodpovídá přesně pole, které vidíte skrz hledáček poli fotografovanému. Je to způsobeno nestejnou pozicí hledáčku a objektivu. Proto používejte LCD monitor při fotografování v režimu makro.**

### Blesk

Můžete použít šest režimů blesku v závislosti na typu snímku.

1. Nastavte režim fotografování nebo „SP“.
2. Každým stisknutím tlačítka „blesku“ změňte nastavení blesku. Posledně zobrazený režim blesku je použit k fotografování.

Rozsah blesku: režim AUTO	širokoúhlý objektiv	0,3 m až 5,0 m
	teleobjektiv	0,3 m až 4,0 m

! Používáte-li blesk ve velmi špinavém prostředí nebo pokud sneží, mohou se na snímku objevit zářivé bílé body. Jedná se o odraz blesku od špinavých částec nebo vlocek sněhu. Použijte potlačený blesk.

! Doba, po kterou se nabíjí blesk, se u málo nabitých baterií může prodloužit.

! Používáte-li při fotografování některý z režimů blesku, může snímek zobrazený na obrazovce zmizet a obrazovka ztmavně z důvodu nabíjení blesku. V tomto případě dioda hledáčku bliká oranžově.

! Některá omezení použití blesku vyplývají z použitého režimu fotografování (SP).

### Automatický režim blesku

Tento režim používejte pro univerzální snímky. Blesk je použit automaticky pokud to vyžadují podmínky.

! Stisknete-li spoušť při nabíjení blesku, bude snímek porizen bez blesku.

### **Redukce červených očí**

Pro potlacení efektu červených očí používejte tento režim při fotografování osob ve slabém svetle. Blesk pracuje automaticky dle světelných podmínek. Blesk vytvoří předzáblesk před vlastní expozicí a následně provede vlastní záblesk při snímání scény.

! Stisknete-li spoušť při nabíjení blesku, bude snímek pořízen bez blesku.

### **Efekt červených očí**

Jestliže fotografujete osoby ve slabém svetle, mohou být jejich oči na snímku červené. Tento jev je způsoben odrazem svetla blesku z vnitřní části oka. Pravděpodobnost výskytu jevu červených očí snížíte na minimum pomocí následujících opatření:

\*Primejte osobu dívat se na fotoaparát.

\*Přiblížte se co nejvíce k fotografované osobě.

### **Nucený blesk**

Tento režim používejte při fotografování scén se zpeťným svetlem, objektu proti oknu nebo ve stínu stromu, případně pokud chcete získat přirozené barvy při fotografování za špatných světelných podmínek. Blesk v tomto režimu pracuje stejně jako při špatných světelných podmínkách.

### **Potlacený blesk**

Tento režim použijte při fotografování v osvětlených místnostech na velkou vzdálenost, kdy použití blesku není efektivní. Jedná se např. o divadelní představení, sportovní akce nebo fotografování skrz sklo.

Pokud je potlacen blesk, pracuje automatické nastavení bílé, strana 40 tak, že přirozené barvy jsou prirazovány podle dosažených světelných podmínek.

! Fotografujete-li v režimu potlaceného blesku za špatných světelných podmínek, použijte radeji stativ.

! Na stranách 75 více o nebezpečí chvení fotoaparátu.

### **Pomalé synchro**

Tento režim blesku používá dlouhý čas. Umožňuje zachytit skvelé zábery osob a objektu v popředí společně s nočním pozadím. Vždy používejte stativ k zabránění chvení fotoaparátu.

Nejdelší čas: SP noční scény až 2 sec.  
Ostatní režimy až ¼ sec.

### **Redukce červených očí + pomalé synchro**

Tento režim používejte pokud fotografujete pomalé synchronní snímky s redukcí červených očí.

! Snímky mohou být preexponovány, pokud fotografujete svetlé scény.

Při porizování snímku, kde je vedle hlavního objektu ještě jasné noční pozadí, používejte nastavení režimu pro noční scény, strana 34.

## **4) NASTAVENÍ**

### **Nastavení jasu monitoru**

- 1)
  1. Nastavte režim fotografování, „SP“, prohlížení nebo videa.
  2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ zobrazíte na obrazovce menu.
  
- 2)
  1. Stisknutím smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte nastavení „SET OPTION“ a dále stisknutím smerových šipek „nahoru“ a „dolu“ vyberte „LCD“.
  2. Stisknete tlačítko „MENU/OK“.
  
- 3)
  1. Stisknutím smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ nastavte jas LCD monitoru.
  2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ potvrdíte nové nastavení.

! Chcete-li opustit toto menu bez zmeny nastavení, stisknete tlačítko „BACK“.

## Automatické prehrávanie

1)

1. Nastavte režim prehliženia.
2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ zobrazíte na obrazovke menu.

! Funkce automatického vypínání během prehrávání nepracuje.

! Video se spustí automaticky. Skončí-li náhled nebo prehrávání jednoho videa, začne prehrávání následujícího snímku.

2)

1. Stisknutím smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte položku „PLAYBACK“.
2. Stisknutím smerových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ nastavte jeden ze čtyř intervalů prehrávání a typu prechodu.
3. Stisknete tlačítko „MENU/OK“. Prehrávání snímku začne automaticky.

! Stisknete-li během prehrávání tlačítko „DISP“, zobrazí se na LCD monitoru počet prehrávaných snímku.

! Stisknutím tlačítka „BACK“ prerušíte prehrávání.

## Menu fotografování

### Menu fotografických operací

1)

1. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ zobrazíte menu.
2. Stisknutím smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte položku menu a stisknutím smerových šipek „nahoru“ nebo „dolu“ zmeníte nastavení.
3. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ potvrdíte nastavení.

2)

Je-li nastavení možné provést, zobrazí se v levém horním rohu LCD monitoru ikona.

! Dostupná nastavení na obrazovce menu závisí na režimu fotografování.

### Samospoušť

1)

Samospoušť lze použít v režimu fotografování a „SP“ režimu.

Samospoušť používejte při fotografování skupinových snímku, na kterých je rovněž fotograf.

Nastavíte-li režim samospouště „ON“, zobrazí se na LCD monitoru ikona samospouště.

V tomto režimu je odpočítáváno přibližně 10 sec. před realizací expozice.

! Nastavení samospouště je automaticky vypnuto v následujících situacích:

- Po vyfotografování snímku.
- Pokud dojde k prepnutí na automatický nebo manuální režim fotografování.
- Pokud dojde ke změně nastavení otočného volice.
- Při vypnutí fotoaparátu.

2)

1. Zamerte snímek pomocí AF.
2. Stisknete spoušť do poloviny, provede se zaostření.
3. Nyní domáčknete spoušť až dolu. Fotoaparát začne odpočítávat.

! Můžete také použít AF/AE zámek, strana 21.

! Zajistete, aby nebylo nic před fotoaparátem při stisknutí spouště, mohlo by dojít k chybě při ostření či měření světelných podmínek.

## **Samospoušt**

3)  
Dioda samospouště nejprve svítí 5 sec., poté bliká 5 sec. a nakonec fotoaparát porídí snímek.

! Samospoušt zastavíte stisknutím tlačítka „BACK“.

4)  
Čas zbývající do porizení snímku se zobrazí na odpocítávací liště LCD monitoru. Režim samospouště je automaticky zrušen po každém snímku.

## **Sekvenční fotografování**

1)  
Tento režim lze použít v automatickém režimu fotografování. Vyberte režim sekvencního fotografování, který chcete použít.

2)  
Zvolíte-li režim sekvencního fotografování (kromě OFF), zobrazí se vybraný režim na LCD monitoru.

## **Sekvenční fotografování 4 kvalitních snímků Sekvencního fotografování posledních 4 snímků**

Poznámky k použití režimu sekvencního fotografování

- Behem fotografování se na LCD monitoru zobrazí „SHOOTING“.
- Snímky by měly být poríženy pomocí hledáčku.
- Výsledné snímky jsou zobrazeny i v případě, že je vypnutý displej, strana 50.
- Fotografování probíhá po celou dobu stisknutí spouště.
- Je-li nedostatek místa na xD-Picture Card, zaznamená se pouze takový počet snímků, na které je dostatek místa.
- Expozice a zaostření je provedeno u prvního snímku a v průběhu sekvencního fotografování nelze provádět úpravy.
- Rychlost sekvencního fotografování se nemení v závislosti na rozlišení.
- Blesk nelze použít.

## **Zamknutí snímku, všech snímků, odemknutí snímku, všech snímků**

### **FRAME RESET**

1. Pomocí smerových šipek „vpravo“ nebo „vlevo“ vyberte snímek, který chcete zamknout.
2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ odemknete zobrazený snímek.

! Je-li snímku hodne, může provádění této operace trvat delší dobu.

### **SET ALL**

Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ zamknete všechny soubory.

! Je-li snímku hodne, může provádění této operace trvat delší dobu.

### **RESET ALL**

Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ odemknete všechny soubory.

### **Prerušení probíhající procedury**

Je-li snímku hodne, může zamknutí nebo odemknutí všech snímků trvat delší dobu.

Chcete-li začít fotografovat nebo zaznamenávat video během této procedury, stisknete tlačítko „BACK“. Proces zamykání nebo odemykání všech snímků začnete opet od strany 46, bod 1.

### **Zamknutí snímku, všech snímku, odemknutí snímku, všech snímku**

- 1)
1. Nastavte režim prohlížení.
2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK” zobrazíte na obrazovce menu.

**Nastavení umožňuje chránit snímky proti nedopatřenému smazání. Nicméně nastavení „FORMAT“ smaže všechny snímky včetně zamknutých, strana 52.**

- 2) Pomocí smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte „PROTECT“.

#### **RESET ALL**

Odstranění zámku ze všech snímku (souboru).

#### **SET ALL**

Zamknutí všech snímku (souboru).

#### **FRAME**

Zamknutí nebo odstranění zámku pro vybraný snímek (soubor).

- 3)
1. Pomocí smerových šipek „nahoru“ a „dolu“ vyberte „FRAME“, „SET ALL“ nebo „RESET ALL“.
2. Potvrzení výběru provedte stisknutím tlačítka „MENU/OK“.

#### **FRAME SET**

1. Pomocí smerových šipek „vpravo“ nebo „vlevo“ vyberte snímek, který chcete zamknout.
2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ zamknete zobrazený snímek.

Chcete-li zamknout další snímek, opakujte kroky 1 a 2.  
Stisknutím tlačítka „BACK“ dokončíte zamykání snímku.

### **Sekvenční fotografování 4 kvalitních snímku**

V tomto režimu můžete fotografovat až 4 snímky v intervalu kratším než 0,3 sec. Vyfotografované snímky jsou zobrazeny a automaticky uloženy.

! Přibližný čas k zaznamenání souboru v režimu „1M“ je 10 sec (pro sekvenční fotografování 4 kvalitních snímku nebo posledních 4 snímku).

#### **Sekvenčního fotografování posledních 4 snímku**

Tento režim umožňuje vyfotografovat až 25 snímku (v intervalu kratším než 0,3 sec.) a zaznamenat 4 poslední snímky. Pustíte-li spoušť dříve než po 25 snímcích, budou zaznamenány poslední 4 porízené snímky před uvolněním spouště. Je-li nedostatek místa na xD-Picture Card, zaznamená se pouze takový počet snímku, na které je dostatek místa.

#### **Ostření pohybujícího se objektu (viz obrázek v originálním návodu)**

Stisknete-li spoušť do poloviny a zaostříte objekt v bodu A, nemusí být tento objekt zaostřen v bodu B, kde chcete pořídit fotografii.

V takovéto situaci použijte zámek AF, nejprve zaostřete bod B, potom zamknete ostření.

Zamknutí ostření je možné použít při fotografování rychle se pohybujících objektu, které je obtížné zaostřit.

## EV (Kompenzace expozice)

Kompenzaci expozice můžete provést v manuálním režimu fotografování. Používejte k dosažení optimálního jasu snímku (expozice), pokud je objekt na snímku jasnejší nebo tmavší než pozadí.

### Rozsah kompenzace

Možnost volby ze třinácti úrovní kompenzace ( od -2,1 až po +1,5 EV, po přibližně 0,3 EV přírůstku). Na strane 81 více informací o EV.

! Nastavení jasu není možné použít v následujících situacích:

- Pokud je blesk nastaven v režimech auto nebo redukce červených očí.
- Pokud jsou tmavé scény fotografovány v režimu nuceného blesku.

### Objekty, pro které je nastavení expozice zvláště efektivní

#### Pozitivní kompenzace (+)

Snímání tištěného textu (černá písmena na bílém papíře) (+1,5EV).

Portréty se zadním osvětlením (+0,6 až -1,5EV).

Velice světlé scény (jako sněhové pole), hodne reflektující předměty, snímky oblohy (+0,9EV).

#### Negativní kompenzace (-)

Osvícené předměty, zejména s tmavým pozadím (-0,6EV).

Snímání tištěného textu (bílá písmena na černém papíře) (-0,6EV).

Scény s malou reflexí jako je zelené nebo tmavé listí (-0,6EV).

## Nastavení vyvážení bílé (WB)

Nastavení bílé můžete provést, pokud je nastaven manuální režim fotografování.

Změňte vyvážení bílé barvy, pokud chcete fotografovat v prostředí či světelných podmínkách, při kterých bude pevně nastaveno vyvážení bílé barvy.

V automatickém režimu fotografování nemusíte získat přesné nastavení bílé u objektu, jako jsou detailní záběry obličejů a u snímku pořízených za speciálních světelných podmínek.

V těchto případech používejte možnosti nastavení vyvážení bílé. Další informace o vyvážení bílé na strane 81.

AUTO automatické nastavení.  
fotografování venku (pekné počasí).  
fotografování ve stínu.  
fotografování při zářivkovém osvětlení "denní světlo".  
fotografování při zářivkovém osvětlení "teplá bílá".  
fotografování při zářivkovém osvětlení "studená bílá".  
fotografování při výbojkovém osvětlení.

\* Při použití blesku je nastavení bílé upraveno pro použití blesku. Pro dosažení požadovaného efektu snímku, zavřete blesk k jeho potlačení, strana 36.

## FRAME

1. Pomocí smerových šipek „doleva“ nebo „doprava“ vyberte soubor, který chcete smazat.
2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ smažete zobrazený soubor.

Chcete-li smazat další snímek, opakujte kroky 1 a 2. Dokoncíte-li mazání snímku, stisknete tlačítko „BACK“.

! Opakovaným stisknutím tlačítka „MENU/OK“ smažete následný snímek. Pozor, aby nebyl smazán nesprávný snímek.

! Zamknuté snímky nelze smazat. Nejprve musí být snímky odemknuty, strana 46.

## ALL FRAMES

Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ smažete všechny snímky.

! Stisknutím tlačítka „BACK“ přerušíte probíhající mazání všech snímku.

! Zamknuté snímky nelze smazat. Nejprve musí být snímky odemknuty, strana 46.

**Pokud je zobrazen nápis „DPOF SPECIFIED“ stisknete pro vymazání ještě jednou tlačítko „MENU/OK“.**

## Zastavení probíhajícího procesu

Chcete-li zrušit proces mazání všech snímku, stisknete tlačítko „BACK“. Některé nezamknuté soubory nebudou smazány.

! I v případě, že zastavíte proces mazání okamžitě, některé snímky budou smazány.

## Menu prohlížení

### Mazání jednoho snímku, všech snímků

- 1)
1. Nastavte režim prohlížení.
2. Stisknutím tlačítka „MENU/OK“ zobrazíte na obrazovce menu.

**Snímky smazané omylem nelze obnovit. Důležité soubory, které nechcete, aby byly smazány, zkopírujte do počítače nebo na jiná média.**

- 2) Pomocí směrových šipek „vlevo“ a „vpravo“ nastavte „ERASE“.

#### **ALL FRAMES**

Vymaže všechny nezamknuté snímky (soubory).

Snímky, které chcete uchovat proto nejprve zkopírujte do počítače nebo na jiné médium.

#### **FRAME**

Vymaže pouze vybraný snímek (soubor).

#### **BACK**

Návrat do předchozího menu aniž dojde ke smazání snímku (souboru).

- 3)
1. Pomocí směrových šipek „nahoru“ a „dolu“ vyberte „ALL FRAMES“ nebo „FRAME“.
2. Stisknete tlačítko „MENU/OK“.

## Režim videa

### Záznam videa

- 1)
- Nastavte režim video.
- Tento režim umožňuje zaznamenávat video v délce až 120 sec. (nastavení 320) nebo v délce 480 sec. (nastavení 160).

#### **Specifikace**

Motion JPEG bez zvuku

320 (640 x 480 bodu)

160 (160 x 120 bodu)

10 snímků za sec.

Na straně 81 informace k počtu snímku / sec.

! Informace o změně rozlišení na straně 26.

! Doba nahrávání videa může být kratší, záleží na volném místě na xD-Picture Card.

! Standardní dobu záznamu na xD-Picture Card naleznete na straně 79.

! V tomto režimu nelze vypnout LCD monitor.

#### **Video nemusí být možné prehrát na jiném fotoaparátu.**

- 2)
- Na LCD monitoru se zobrazí nápis „STANDBY“ a doba po kterou je možné provádět záznam.

! Je-li nastaveno rozlišení „160“, bude zobrazená informace menší.

- 3)
- Behem záznamu videa je objektiv fixně nastaven na širokoúhlý a lze použít pouze digitální zoom.
- Pomocí směrových šipek „nahoru“ a „dolu“ ovládáte zoom. Zoomová lišta se zobrazí na LCD monitoru.

#### **Ohnisková vzdálenost digitálního zoomu:**

Přibližně 38 mm až 110 mm

Zvětšení 2,9x

#### **Rozsah ostření:**

Přibližně 1m až nekonečno

! Snímky porízené pomocí digitálního zoomu mají mírně horší obrazovou kvalitu. Změňte režim zoomu tak, aby co nejlépe odpovídal fotografované scéně.

## Režim videa Záznam videa

4)  
Záznam videa začne stisknutím spoušče plne dolu.

! Ostrení je pevne nastaveno na 1m až nekonečno.  
! Snímek zobrazený na LCD monitoru během snímání může být odlišný v jasu, barve atd. od snímku zobrazeného před záznamem videa.  
! Spoušť nemusíte držet stisknutou.

**Stisknutím spoušče zamknete ostrení, ale expozice se mení automaticky podle scény.**

5)  
Behem záznamu videa se v pravém horním rohu LCD monitoru zobrazí nápis „REC“ a lišta ukazující zbývající čas.

! Pokud lišta dosáhne na konec pravé části, záznam se zastaví a data se uloží na xD-Picture Card.

6)  
Pokud behem nahrávání videa stisknete spoušť, záznam se zastaví a video se uloží na xD-Picture Card.

! V případě, že ukončíte záznam videa okamžitě potom co začal, nahraje se přibližně 1 sec. videa.

## Režim prohlížení Prehrávání videa

- 1)
  1. Nastavte režim prohlížení.
  2. Pomocí smerových šipek „vlevo“ nebo „vpravo“ vyberte soubor s videem.

! Video nelze prehrát použitím více snímkového prehrávání. Pomocí tlačítka „DISP“ vrátíte LCD monitor do režimu standardního prohlížení.  
Ikona „videa“ indikuje tento režim.

- 2)
  1. Pomocí smerové šipky „dolu“ prehraje video.
  2. LCD monitor zobrazuje prehrávaný čas spoločne a lištu prehrávání.

! Je-li objekt na videu velmi světlý, mohou se při prehrávání objevit bílé pruhy. To je normální a není to považováno za chybu.

**Video je zobrazeno ponekud menší než snímek.**

### Prehrávání videa

#### Ovládání

Prehrávání

Pauza/pokracování

Stop

Rychlý pohyb vpřed/vzad

Prehrávání s preskocením

#### Popis

Zahájení prehrávání.

Video se automaticky zastaví, když skončí prehrávání.

Zastavení videa při prehrávání. Pro pokračování stisknete znovu toto tlačítko.

Zastaví prehrávání.

Pokud je video zastaveno, každým stisknutím „levé“ nebo „pravé“ šipky se posunete k předcházejícímu nebo dalšímu videosouboru.

Stisknutím behem prehrávání posunete záznam videa dopředu nebo dozadu.

Pokud je video v pauze, každým stisknutím „levé“ nebo „pravé“ šipky posunete video o jeden snímek. Pokud budete šipky držet, pohyb bude rychlejší.

### Kompatibilní formáty videa

- Fotoaparát nemusí být schopen prehrát video soubory zaznamenané na jiných fotoaparátech.
- Chcete-li prehrát video soubory pomocí počítače, prekopírujte nejprve uložené soubory z xD-Picture Card do počítače a poté je prehraje.